

## הוֹדִיה ה

### חַבְלִי מִשֵּׁיחָ

פרק זה הוא לא ספק המזרר והקשה בмагילה. הוא נבדל משאר הפרקם גם בעמדתו שבו נדחו רגשותיו האישיים של המחבר מפני עניין העומד ברומו של עולם, היינו: מפני חוץ קץ חיים. חוץ זה מנוסת ברמזים ובסמלים, שכפי הנרא היה מוכנים לקוראייה הראשונים של היהודית, אבל סתוםים הם — או כמעט סתוםים — בעינינו. נבואה כללית דומה על רמויה וסמליה אלו מוצאים בדף 8, בהודיה טן. אולם הסמלים שהם חזורים במקומות אחדים בהודיות ובספרות הקדושה ומתרשים לפיה הקברן תיאם. כאן אנו תולמים לחלוותם ביכולתו להתחמק בנסיבות הדברים של עצם. מה שנמצא בידנו הוא, לדעתנו, רבו ועיקרו של הפרק. נסחת הפתיחה נכתבה, כנראה, בשורת החסרות שבראש הדף. אמן לא זו בלבד שהשלים אנו גם נסחת הפתיחה, אלא שאין לנו כל פימן, היכן מסתimplicitה היהודיה וקדמתה. אפשר שהדברים שלפנינו אינם אלא המשכה של היהודיה ד'. אבל אין זו אלא אפשרות רוחקה שתרי בעל היהודיות נוהג להקדיש כל פרק מפרקיו לנושא עיקרי מסוים (עיין במבוא, סעיף 24). ואין ספק שהנושא הנדון כאן מכובד הוא כל כך, עד שרואוי להקדיש הodies שלמה לדין בו.

אין לשער, שההודיהفتحה בעניין המזוהה לה. המלים המעוטות ששרדו משורותיה הראשונות מעידות, שנדרנו בהן נושאים שגרתיים. בשורה הראשונה הניתנת לקריאה שוטפת (שרה 6) אנו מוצאים את בעל היהודית, כשהוא מתלונן לרשותים רודפים אותן, כדרכו בהודיות רבות (עיין במבוא, סעיפים 22, 47). בתיאור צורתו הוא משתמש בדים ותמונה שונים וגם במשל המקראי של צירוי היולדת. ודוקה משל זה מפותח כאן יפה, והסבירו בו נמשך בצלעות אחותו, ההולכות ומפליגות בתיאור חבלי הלידה. הלידה, שלא נוכחה תחילת אלא לשם משל, נעשית לבסוף עיקר התיאור, לפיכך נשכחו בשורה 9 צורתו של בעל היהודיה, והלידה היתה לילדת ממש, שיש בה גם يولדה וגם גולד. אין היהודיה עוסקת בדמותה של הילודת, שהרי השיבوها בטלת כנגד חשיבותו של הנולד. גם עליו לא מדורר בארכיות, אבל הרמן הקצר לישעה ט.ה, הניתן בשורה 10, די לו למדנה שמדובר כאן בילדתו של המשית. ואמנם כדי לדיק: לא על אישיותו, דמותו או תפkidיו של המשיך מדובר כאח, אלא על עצם המאורע של לידתו. דברי היהודיה מרכזים בתיאורים של חבלי לידיו האיום והנוראים שאין כדוגמתם. ומיד עם הodium הלידה (זיפלט גבר משברים), שורה (10) עוברת היהודיה לתיאור של חבלים אחרים, איהם אף הם ('בהרתו החישו כל משברים', שורה 10); חבלים אלה הם כמובן, שכל העולם חש אותם.

בילדת זה המכילה לילדתו של המשית, תיוולד הרשעה — וזה טעם הדברים זהירות אפעה להחבל נמרץ' (שרה 12).

המשר הדברים מתאר במפורט את לידת הרשעה. האדומה רועדת ביסודותיה,قبال מזדעוות, הים רוחח בהמונן גליג הרעש מגיע לתחתיתה של התהום ולטוף נפרצים שער שאל. 'חזי השחת' ו'מעשי האפעה' — התגשומות של הרשעה הרבה העצורה בשאל — פורצים החוצה וממלאים את חללו של העולם. ההודיה אינה מאריכה את הדיבור בתיאור פעולתה של הרשעה בהתקפותה האתורונה. תיאור פנוי-table, שמאו מזיקים מתנפלים עליה להוטף בה הרס על הרס. הונח לדמיונו של התקורא, ההודיה מסתפקת בהודעה, שבוטטו של דבר יסגורו שוב ילאתי שחת בעד Hariet עלי' (18), לומר: תיכלא הרשעה, כוונת הדברים כפי הנראת לכליאת הסופית והמוחלטת של הרשעה, היינו לסייעת מן העולם.

זה סיכום נבואהו של היהודיה: באחרית הימים תחזורם בעולם מהפכה איזומה, שתביא להתקפות גדולה ואחרונה של הרשעה, אולם לסוף תיכלא הרשעה ותיעלם לחלוותם מן העולם. בזמנים כללים אלה מתאימה נבואה זו להשחתה בעניין אהරית-הרים, המשותפת בספרות האפוקאליפטית, ככלותם החלקה הגדול של ספרות הבית השני. הציפייה להיעלמות של הרשעה דזוקה (ולא של הרשעים) אופיינית להודיות, כמבואר במבוא (סעיף 38). אולם בפרטיה של הנבואה לא מצאתי כתוב, המקביל להודיה זו בשלהו, ושיהא בו משום סיוע של ממש לפירושה. המושג המרכז של חבלי מישיח ידווע מדרבי חז"ל, אבל בדבריהם אין זה אלא מונח מושאל המציג צרות שאין בהן משום הפיכת סדרי בראשית או יstorim של ממש, בעוד שביהודים אשר לפנינו מפותח המשל במילואו ומודרך בה על לידת מקנית ועל מהפכה יטודית ביותר (אולי ניתן להעלות על הדרת שדרבי חז"ל, בסנהדרין צ"א, אמרו נגדי תפיסת 'אפוקאליפטיה' מדי?). משל הילדה מפותח במיוחד בפרק יב של חוץ יוחנן בברית החדשה, אולם משמעו שם שונה מן המשמעות שנינתה לו כאן. אמנם גם אצל יוחנן מתחילה הרשעה לפועל במרץ דזוקה בעת הריוונה של אמר המשית, ולידתו מביאה לידי מלחתה הטוב והרע. על התקפותה של הרשעה מן האשאול מסופר בחוץ יוחנן פרק ט: 'רוחי אפעה' לובשים אצל יוחנן צורת ארבה עצום. מאלפת במיוחד לגבי הפירוש של הנבואה של חוץ יוחנן פרק כ (א—ג), שהשtan עתיד להיאסר לתקופה של אלף שנים ואחר-כך ישוחרר 'לזמן מועט'. כל הסמלים האלה, הנוגעים במקצת לסמלה של היהודיה זו, קשורים מצדדים בספרים אחרים המצויים בספרות האפוקאליפטית, אולם בירור הקשרים האלה המאלף כשלעצמו, מוסבר הוא למדוי ואינו מוסיף דבר לפירושה של הדרתון. ההקבלה הקרובה ביותר לפפרק זה הוא רמז קצר בשורה 4 של הקטע מספר הרומים עייתי בהספר מולדי עולה. אמר זה מהראת שכליאתה של הרשעה הייתה משל מקובל על אנשי הכת, ואולי גם שהמלח ש'ולדים, הבאה יהודיתנו, שימושה כמנוח נבואי קבוע לכך. ראוי לציין במיוחד, שהמשיח, נזכר כאן זו הפעם היחידה בהודיות, והוא נזכר רק פעמים מועטות בכל הספרות הידועה לנו של הכת. הודיה זו למעשה היה הפרק היחיד בмагילות, העוסק במפורש בבאו של המשית. ואפרעל-פידין כמעט שלא נאמר כאן דבר על אישיותה הנרגמות רק בכינוי סמלי; עיקר תוכנה של היהודיה הם

מאורעות אחירות-הימים, והמשיח אינו אלא סמל התגשומות בלבד. מכאן אנו יכולים להסיק, שהאמונה במשיח הייתה חלק לא-ברור ואולי גם לא-חשוב באמונתו של החודיוות, ופרטיה של המסקנה הזאת נדרשו מבואו עזיף 63.

פרק זה זכה לפירוש מפורט במאמר Chamberlain, Another Qumran, Thanksgiving Psalm, JNES, 1955, p. 32 רשותי. מלת המפתח בהודיה זו 'הריה', מחרשתה, לדעת צ'مبرליין מה שפיר עילית, לפि 'זהירותיו יבקעו' (הושע יד, א. להלן פרישתה כלשון הרינו, 'הריה' על משקל 'עשרה'). פירוש זה של צ'مبرליין ראוי לתשומתך, שכן הוא מסתמך על מקרה מפורש, והוא מביא גורם ברור ומוחשי לרוב המשפטים, שבאה בהם מלת 'הריה', אולם לגבי 'בחירתו' (שרה 10) נכשל צ'MBERLEYIN בפירושו, שהרי המשמעות 'בתוך היולדת של קשיה מרובים', הן בתחריר והן בעניין. לפיכך העדפתית את הפירוש המוצע להלן. לדעת צ'MBERLEYIN מדובר כאן על שתי יולדות: 'הרית גבר', שהיא אם-המשית, 'הרית אפעה', שהיא אם-תינגדה, הוא האנטיל-כリストוס בלאין' אם-המשיח היא סמל הכת, ואם-תינגדה סמל ליריביה של הכת. החיסרון העיקרי שבתפיסה זו של ההודיה כולה הוא, שהיא מתעלמת לחילוטים מתיאור ח ملي בחלוקת השני של ההודיה, בעוד שתיאור זה מודגשת הוא ומהוות את נקודת-הכובד דזוקה. אין טעם שתחחש תבל באולדתו של מתינגד המשיח, בעוד שלדת המשיח עצמו תורגם ברוחם אמו בלבד; אלא, כמובן לעיל, מדובר כאן על התפרצויות הרשעה בתבל בשעת לידתו של המשיח ועל חבלי המשיח, שיחסו בהם העולם בעקבותיה.

## דף 3

5.....[להתהלך כרו]ח פיכה

ויצו לנו מ[צוותיכה]

6 ו[הוות רשעים | הווש] עתה נפש [עבדכה

כי לוא] ייחשובני

וישימו נפש [י] באנניה ב[מ] צולות ים |

1) שרידים מועטים מן האמצע, אותן ובי-ניתנות לקריאת. — 2) שרידים מן האמצע, רק 'לו' ברור. —

3) מן האמצע נשמר [לי הארכואה פני]. פני חלי. ועוד עקבות. — 4) [לכח בכבוד עולם עם כולם] באמצע. — 5) [להתהלך]: השווה במלין. — [כרו]ח פיכה: השווה תלמים לגוו; איבר טו.ל. — ו[הוות רשעים]: עלי-פי 36,2, ועין פירוש. — 6) [כי לוא] ייחשובני: עלי-פי 23. — ב[מ] צולות: 'צי' לקיות. —

3-5 בשורות אלו דובר על ההארה המיחודה שנינתה לבעל ההודיה (מבוא, עזיף 51), על 'טגולתו לומר דברי-שבח לבורא (שם, עזיף 54) ועל מעלהן של מצות הכת (השווה 6

הודיה כה) — כל אלה נושאים מקובלים. ו[הוות רשעים]: חזיה השני של שורה 6 מדבר על רדיות, שאין להן זכר בשורות 3-5. המעבר לנושא הרדיות בא אףוא בחר שבסוף שורה 5 ובראש שורה 6, ולפי זה השלמתי.

6 באנניה ב[מ] צולות: תמנוה לסקנה ולצער, חוותת במשמעות זו עוד ביה. 4. לקמן, בשורה 13, חוויר משל האנניה בשימוש אחר במקצת.

## 7 וְכָעֵיר מִבְצָר מִלְפָנֶן אֹוֵיב

ו) אהיה בצדקה כמו אשת לדה מבכירה\*. ירמיה יג, כא, ד, לא  
כיא נהפכו ציר[יה] |  
שמואל א, ד, יט; דויאלי, טז  
8 וְחַבְלִי נָמָרֵץ עַל מִשְׁבְּרִיה  
מיפה, כי  
לְהַחֲלִיל בְּכֻור הַרְיָה  
9 כִּיא בָּאוּ בְּנִים עַד מִשְׁבְּרִי מוֹת | ישעה לו, ג; שמואל כב, ה  
9 וְהַרְיָת גָּבָר הַצְּרָה בְּחַבְלִיל  
10 כִּיא בְּמִשְׁבְּרִי מוֹת תִּמְלִיט זָכָר  
ישעה ס, ז  
10 וְבְחַבְלִי שָׁאָל יִגְיָח | מִכּוֹר הַרְיָה  
שמואל ב, כב, ז  
ים: ספק; היוד' מורה והמיים לקויה, ואפשר שהוא סימן בזרות סגול, כמו בשולי דף 9, ליד שורה 81.—  
7) מבכירה: כך צריך להיות; "מכבירה" כתוב. — ציר[יה]: עקבות 'יה' נראים.

7 וְכָעֵיר מִבְצָר : כאן תמנוה לסקנה, וריגליה היא בהודיות כהמוןת מפני התקפת האויבים, עיין 3, 25, 6. 37 :  
8 וְחַבְלִי... הַרְיָה : כאב גדול יבוא עלייה בשעת לידית, לגרום לציר הlidיה ברחמה. חבל גמרץ: נקט לשון הפסוק, אולי טעם הפסוק חbilli lifida, אבל אין ראייה לכך שפרשו את הפסוק בדרך זו. נמרץ: שורש 'מרץ' במקרא טומו מלה כאב; כך פירשו החדים עלי-פי שימושו בלשונות השמיות. ולפי מסורת הפרשנות העברית טומו כוח וחוווק. שימושו כאן מתרחש בשתי הדריכים: כאשר המחלשים את הגוף, או כאשר חוקים. משבירה: חוויר לזמן ומשמעו כפולה: לידה וכאב. להחיליל: לגורם שתחול, הפעיל מן 'חול', לשון 'חל' גם 'ילד' (ישעה ס, ז). הפעיל בא במקרא (תחליט כת, ח) בהוראה שונא. בכור היריה: ברחמה. כך מסתבר מן המשן, הביטוי חוויר בשורה 12. לכינוי לרחם השווה 'מכורה' (יחזקאל טז, ג, ועוד ביחסו). אפשר שגם בכור העוזן (22) המכונה לרחם. והשווה עוד באրמית של 'חול' כורא, כינוי (או לשון נקייה) לעורווה (שבת קמ, ב). היריה: הביטוי חוויר פעמיים אחותות בהודיה זו וטמעו הירין. לדעתם הוא שם הפעולה של שורש 'הריה', כמו 'שחתה' (אסטר א, ח) מן 'שחתה' (משקל זה רוחות במיחוד בלשון חכמים). צורת הנסמרק, 'הרית גבר', בא להחן שורה 9. גם אפשר להגית, שהה"א שבסוף תיבה זו היא כינוי לנסתרת, ומשקל השם 'הריה', כמו 'פריר', וטעם 'הריה' — הירין שלה; אבל אם כן, נctrיך לקרו בשורה 9: 'זיהרות גבר' ובשורה 10: 'ברחוות', ויהיו לפניו שני שמות חדשים משורש 'הריה': 'הריה' ו'הריה'. ועין עוד בדברי הפטיחה להודיה זו. כיא באו בנים עד משברי מוות: צירוף של שני פסוקים: (א) צ'י באו בנים עד משברי' (ישעה לו, ג). (ב) 'אפסוני משברי מוות' (שמואל ב, כב, ז). מן הפסוק הראשוני מסתברת ההוראה 'לידיה' (או דזוקה 'פתח הרחם'), כפי שפרשיטים את הפסוק הווה ואת חברו, הושע יג, יג. מן הפסוק השני מסתברת ההוראה 'כאבים', שכן הובן הביטוי 'כמה ביל' ל'חbilli שאול' (שמואל ב, כב, ז), שום הוא משמש בהוראת 'כאבים חזקים' בשורה 9. 'משברים' בהוראת 'כאבים' מזכיר בהודיות, עיין במילון, בהודיה זו יש להם משמעות כפולה של 'כאבים' ושל 'ידייה', או שכפילות המשמעות היא משחקלים מכוון. 9 וְהַרְיָת גָּבָר הַצְּרָה בְּחַבְלִיל: האשה הרגינה בשעת לידית, שאין يولדה בז כר. רמז ראשון לחינויו של הנולד. הרית גבר: לפি איזוב, ג, ג. הצרה: האשה ציריים, כמו ירמיה מה, מא, או כמו ירמיה ד, לא. וְבְחַבְלִי שָׁאָל: עיין בנאמר לעיל על 'משברி מוות', יגית: יפרוץ ויצא. ג'וז' לעניין לידיה כמו איזוב לה, ח; מיכה ד, י; תהילים כב, י;

- פלא יועץ עם גברתו  
ויפלט גבר ממשברים  
11 בהריתו החישו כול' ממשברים  
וחבלוי מרץ במולדייהם  
ופלצות להורותם  
12 ובמולדייו היפה כול' ציריים | בכור הריה  
והרית אפעה לחבל נמרץ  
ומשבריהם שחת לכל מעשי פלאות**

- חַבְלִי מָשִׁיחַ [דף 3, 13–17]  
 13 וַיַּרְאֻוּ | אֲוֹשֵׁי קִרְבָּןָה עַל פְּנֵי מִים  
 וַיַּהְמְוּ שַׁחֲקִים בְּקֶלֶל הַמּוֹן  
 14 וַיּוֹשְׁבִּי עַפְרֵ | כִּירְדִּי יִמִּים  
 יְשֻׁעָה מְבַי, ; מְהֻלִּים קָז, כְּגָן  
 נְבָעִתִּים מְהֻמּוֹן מִים  
 וַחֲכִמִּיהַ כְּולָמוֹ כְּמַלְחִים בְּמִצּוֹלֹת  
 תְּהֻלִּים קָז, כְּגָן  
 יְשֻׁעָה יִיְבָּ  
**ברתוֹת תְּהֻמּוֹת עַל נְבוּכִי מִים  
 [וַיִּתְּرַגֵּס] שׁוֹ לְרוּם גָּלִים |**  
 16 וְמִשְׁבָּרִי מִים בְּהַמּוֹן קָוְלֵם  
**וּבְהַתְּרָגְשָׁם יִפְתְּחוּ שׁ[אוֹל] [וְאֶבְדוֹן]**  
 17 וּכְוֹל חַצִּי שַׁחַת | עַם מְצָעַדְם
- 44) כְּולָמוֹ : כְּיִ תְּלִיתָה. — 15) [וַיִּתְּרַגֵּס] שׁוֹ : שְׁרִידִים. — 16) [וְאֶבְדוֹן] : שְׁרִידִי חַיִּים נְרָאה; הַשׂוֹהָה שְׁוֹרָה  
 19 לְהַלֵּן. — 17) [וְאֶבְדוֹן וְכָוֹל] : אָפְשָׁר גַּם : שְׁעִירִים נְרוֹתָה עַלְלָן. — 18) [וּכְוֹל] : שְׁרִידִי חַיִּים נְרָאה.  
 הַדְּרָאָת 'כָּאָב גָּדוֹלָה', כְּמוֹ לְעֵיל (שְׁוֹרָה 8) הַכּוֹנוֹת כְּאָن גַּם לְהַרְאָת 'הַרְסָה מְוֹלָחָת', כְּמוֹ בְּמִקְרָא.  
 וְמִשְׁבָּרִי שַׁחַת : אָפְּ הוּא בְּשִׁמְעוֹת כְּפָלוֹה : (א) לְשׁוֹן לְדַדָּה, הַיְינָו : לִידְתָּה שְׁלַשְׁאָל,  
 שְׁבָה יְיּוֹלוֹדוֹ מְשֻׁעַרְפָּלוֹת ; (ב) כְּאָבִים חַזְקִים, כְּמוֹ 'מִשְׁבָּרִי מֹות' לְעֵיל. מְשֻׁעַרְפָּלוֹת :  
 כְּאָנָן מְתַפְּשָׁשׁ יוֹתֵר לְלַשׁוֹן רְעוֹתָה, כְּמוֹ 'יְעַמְּדִיה יִתְּפָלוֹן' (איּוֹב ט, ז) ; לְשׁוֹן גּוֹפֵל  
 עַל לְשׁוֹן פְּלוֹצָות לְהַרְוּתָם, לעֵיל. וַיַּרְאֻוּ וְכָוֹי : מְכָאָן וְהַלָּא תְּאַוֵּר רַעַד הַתְּבִלָּה בְּשַׁעַת  
 לִידְתָּה הַרְשָׁעָה.
- 13 אֲוֹשֵׁי קִרְבָּן : יְסֻודֹת הָאָרֶץ, כְּמוֹ 'אֲוֹשֵׁי חַמְרָה' (לְהַלֵּן שְׁוֹרָה 30). כִּיּוֹן שְׁלָא נְזָרָכָן שְׁוֹרָה  
 קִירְיָה לְשָׁעַר, שְׁהַבְּיָטוֹי 'אֲוֹשֵׁי קִרְבָּן' קְבוּעָה, שְׁהַעֲבָרָה מִמְּקוֹר סְפָרוֹתִי שְׁאַנוּ  
 בְּרִינוּ. אֲוֹשֵׁי : צְוָת זָבָר, כְּמוֹ 'אֲוֹשֵׁיאָ' בְּאַרְמָתָה (עַזְרָא ד, יב) ; בְּעַבְרִית הַמִּקְרָאִית אַחֲנָה  
 מּוֹצָא צְוָת נְקַבָּה : אֲשִׁיוֹת (רִימָה ג, ט) ; לְפִי הַקָּרְבָּן). וַיַּהְמְוּ שַׁחֲקִים : הַשׂוֹהָה קָול נְתָנוּ  
 שַׁחֲקִים (תְּהֻלִּים ע, יח). מְהֻמּוֹן מִים : מְשָׁאוֹן קָוְלָם.
- 14 וַחֲכִמִּיה : שְׁלַהְרָאָץ. הַמּוֹשָׁגָן 'אַרְצִי' מְשֻׁתָּמָע מְתוֹךְ יְשֻׁבִּי עַפְרֵן בְּשׂוֹרָה הַקּוֹדָמתָה.  
 15 בְּרִתוֹת תְּהֻמּוֹת : לְפִי יְרָתִיחַ כְּסִיר מְנוּלָה' (איּוֹב מא, בג). עַל נְבוּכִי מִיטֵּן :  
 לְמִקְומֹת הַעֲמִיקִים שְׁבָמִים. לְפִי 'גְּבָנִי יִמְּ' (איּוֹב לה, טז). כְּנָרָא קְרָאוּ 'זְבָנִי' בְּחַולָם, עַל-  
 פִּי צְוָת 'גְּבָנָן' (אַסְתָּר ג, טו) ; וְהַשׁוֹת שְׁמֹת יִד, ג). גַּם הַתְּרָגָם פְּרִישָׁה אֶת הַפְּסָוק בְּאיּוֹב  
 לְשׁוֹן 'גְּבָנָן' וְתְּרָגָם 'מְעַרְבָּל', סְגּוּרָמָה, כְּדָרְכוֹ לְחַגְגָם 'גְּבָנָן' — 'מְעַרְבָּל' בְּכָל מִקּוֹם.  
 וְהַשׁוֹת דְּבָרִי טְוָרְסִינִי בְּפִירְוּשׁוֹ לְאיּוֹב, לְמִקְמָה. [וַיִּתְּרַגֵּס] שׁוֹ לְרוּם גָּלִים : כּוֹזָא בְּזָה  
 'בְּהַרְגָּשָׁגִים גְּלִיהֵם' (2, 12). וְעַיִן בְּגָנָמָר שְׁמָן.
- 16 וּבְהַתְּרָגָשָׁם : שְׁלַהְגִּים, כְּלוּמָר : בְּשַׁעַת הַסּוּרָה הַמְּרֻעִישָׁה אֶת מַעֲמִיקֵי הַיּוֹם. שׁ[אוֹל]  
 [וְאֶבְדוֹן] : הַהְשִׁלְמָה מִסְתְּבָרָתָה מִן הַחִמָּשָׁר, שְׁמֹדּוּבָר בּוֹ עַל 'חַצִּי שַׁחַת'. אָפְשָׁר לְהַשְׁלָלִים  
 גַּם שׁ[עַרְ]ן לְ[דָרְתָּן עוֹלָן], מְתוֹךְ הַנְּתָה, שְׁבָאָן הַוְּרָתָה תְּמִונַת הַלְּדִיה שְׁוֹאָרָה בְּחַלְקָה  
 הַרְאָשָׁון שְׁלַהְתּוֹדִיה.
- 17–16 חַצִּי שַׁחַת עַם מְצָעַדְם : הַחַצִּים הַמְּתֻעָופִים בְּשָׁאָל פּוֹרָצִים לְחַלְלוֹ שְׁלַעַולְם  
 וּמְלֹוּם בְּרָעָם אֶת מְהֻמּוֹת הַגְּלִילִים. וְהַשׁוֹת תְּמִונּוֹת וּבִיטּוּם דּוֹמִים בְּהַתְּדִּיה הַבָּאָה  
 וְהַרְיִת אַפְעָה : כְּנֶגֶד 'הַרְיִת גָּרָר', בְּשַׁוְּרָה 9 לְעֵיל. גַּם כְּאָן מִשְׁמַשׁ הַבִּיטּוּי רַמֵּן רַאֲשׁוֹן  
 לְטִיבָּוֹ שְׁלַהְגָּלָה. אַפְעָה : רְשָׁעָה, הַשׂוֹהָה 28,2 וּבְגָנָמָר שְׁמָן. לְחַבְלָן נְמֶרֶץ : אָפְשָׁר שְׁמַלְכָּר

10 פָּלָא יְועֵץ עם גָּבָרוֹתוֹ : חַלְקָה הַרְאָשָׁון שְׁלַעַולְם נְסָוחָה זוֹ כְּלִשׁוֹנָה בְּמִקְרָא. חַלְקָה הַשְׁנִי רַמֵּן  
 לְדָבְרֵי אָתוֹה הַפְּסָוק 'אֶל גָּבוֹר', אֲפָשָׁר שְׁנָקֵט לְשׁוֹן זוֹ כְּדִי לְהִלְמֹעֵן אַמְּרָתָה 'אֶל' עַל בְּשַׁר  
 וּדָם. עַם גָּבוֹרוֹתוֹ : עַם בְּחִירִיק, וְטַעַם : יְיחִיד עַמְּה העַזְהָה יְשַׁלְּוֹג גַּם גָּבוֹרָה. אֲפָשָׁר לְנַקְדָּה גַּם  
 'עַם' בְּפִתחָה וּלְפִרְשָׁה : הַיְיָעָץ הַמְּפָלִיא שְׁלַעַולְם עַם גָּבוֹרָה הַרְאָשָׁון עַדְיָה, לְדַעַתָּן.  
 וְיִפְלַט גָּבָר מִשְׁבָּרִים : סּוֹפָה וּסְיכּוֹמָה שְׁלַעַולְם וּמַעְבָּר לְעַנְיָן חַדְשָׁה. וְיִפְלַט : לְשׁוֹן  
 לִידְתָּה כְּמוֹ מִיכָּה, ו, יִד ; אִיּוֹב כָּא, יִיּוֹב כָּא, יְלַדְתָּה כְּלַעֲדָתָה 'תְּפָלָתָה' תְּחַת  
 'חַפְלָחָה'). בְּהַרְיִתָּוּ וּכְלָי : בְּזָמָן שְׁאָמוֹן שְׁלַעַולְם הַמְּשִׁיחָה הַרְיִתָּוּ מִתְּחִילָה  
 הַכָּבָים שְׁלַעַולְם לְהִיּוֹת מְוֹרְגִּישִׁים. הַחִישָׁוֹ : הַפְּעִיל מִשְׁוֹרֶשׁ 'חוֹשָׁן', שְׁעַנְיָנוּ בְּלַשׁוֹן  
 הַכָּבָים לְהַרְגִּישָׁ כָּאָב ; יִתְּחַנֵּן שְׁהָאָה בָּא גַּם בְּמִקְרָא בְּחִוּרָה וּמִשְׁבָּרִים  
 אֲבָל עַיִן בְּדָבָר טְוָרִיסִינִי, וְכָל הַפְּלִיטָה כָּאָב ; יִתְּהַלֵּל לְאַמְּצָאתִי הַבָּרָב, וְטַעַם :  
 הַכָּבָים גַּרְמוּ שְׁרִיגִישׁוּ בְּהַמְּמָה. וְאֲפָשָׁר לְפָרְשָׁוּ גַּם 'הַתְּמִילָה', שְׁכַן וְהוּא טָעַם המְלָה בְּ6, 29,  
 וְאוֹרִיזְוָשָׁר 1, 12. מְשִׁנֵּי הַפְּלִיטָהִים המְזֻמְנִים הַרְאָשָׁון פְּשָׁוֹת יוֹתָר, אֲבָל בְּשַׁנְיָוּ יִשְׁאָל  
 יְוָמָר בְּשִׁימָוֹן הַלְּשׁוֹנִי של המְגִילּוֹת.

11 וְחַבְלִי מרץ בְּמַולְדִּיהם : וְכָבָים אֲיוֹמִים יְוָרְגִּשׁוּ בְּמַקּוֹמוֹת הַלְּדִיה שְׁלַחְמָם. חַבְלִי מרץ :  
 וְאַל בְּלַשׁוֹן-חַכְמִים, וְהוּא דְּזַעַם הַפְּיָוט בְּלַבָּב. אֲבָל אַנְזָנוּ שְׁמָה זֶה לְאַל בְּמִקְרָא  
 רק חַלְקָה שְׁלַעַולְם מִקְרָאִית שְׁנִינָתָה אֶת צְוָתָה, וְאַין לְמִלְוָד מְפָרְזִים. מְסִתְבָּר שְׁיַשְׁ מִקּוֹם מִזְמָא  
 לְכָבָים, כְּבָרָא בְּשַׁאֲול. אֲפָשָׁר שְׁכָבָיו שְׁלַעַולְם הַמְּלָה הַעֲוֹולָה וְגַם דְּבָר  
 הַגּוֹלָד בָּה. וְאֲפָשָׁר לְפָרְשָׁוּ גַּם כְּלַשׁוֹן נְזָק וְחַבְלָה, כְּפִי שְׁפִירָשׁ יְלִין 'בְּמַולְדִּיהם' — בשַׁעַת לִידְתָּם, כְּפִי שְׁפִירָשׁ בְּפִשְׁר הַבָּקָום 10.  
 (קרית ספר, כז, ע, 175). וּבְמַולְדִּינוּ כְּלָי הַפְּלִיטָהִים : לשַׁעַת לִידְתָּה של המשית. כְּנֶגֶד 'הַרְיִתָּוּ' בְּשַׁוְּרָה 10.  
 אֲשֶׁר 'הַחִישָׁוֹ' בְּהַרְיִונִי, הַיְינָו : הַשְׁלָב הַשְׁנִי של לִידְתָּה האפָעה. קוֹדָם לְהָיָה מְדוּבָר בְּכָבָים  
 'נְחַפְּכִים', כְּלָוָר : מְוֹרָגִים בְּחַזְקָה.

12 בְּכָור הַרְיִת : הַרְחָם (= כְּור הַרְיִת) נְזָכָר בְּאוֹפָן סְתָמִי. עַלְינוּ לְהַסִּיק, שְׁלַא מְדוּבָר בְּרַחְמָה  
 שְׁלַעַולְם הַאָמֵן, אֲלָא בְּרַחְמָה שְׁלַעַולְם תְּבִלָּה, וְאַתְּ מְרַצָּה לְמִזְמָר : בְּשַׁאֲול.  
 וְהַרְיִת אַפְעָה : וּוֹתְהִי לְיִדְתָּה שְׁלַעַולְם אֲשֶׁר תְּגַרְוּם לְכָבָד הַגְּדוֹלָה וְלַהֲרָס המְוֹחָלָת.  
 וְהַרְיִת אַפְעָה : כְּנֶגֶד 'הַרְיִת גָּרָר', בְּשַׁוְּרָה 9 לְעֵיל. גַּם כְּאָן מִשְׁמַשׁ הַבִּיטּוּי רַמֵּן רַאֲשׁוֹן  
 לְטִיבָּוֹ שְׁלַהְגָּלָה. אַפְעָה : רְשָׁעָה, הַשׂוֹהָה 28,2 וּבְגָנָמָר שְׁמָן. לְחַבְלָן נְמֶרֶץ : אָפְשָׁר שְׁמַלְכָּר

**לתתיהם ישמשו קולם**

**ויפתחו שעריו [שאול לכט] מעשי אפעה |**

**18 ויסגרו דלתיהם שחת בעד הרית עול  
ובריחי עולם بعد قول רוחי אפעה .**

שאול. זהו, לפי הפירוש המועצע, סופו וסיכוןו של התהילה המתואר: 'מעשי אפעה', פעולות הרשות השונות, פורצים לחילו של עולם.

18 ויסגרו וכו': ההדגשה שבאמירות מלים אלו מרמות, שהשורדים נסגרים על מנת שלא להיפתח עוד חרגליה נארמת מיד אחר הפניה. האם מתכוונת להולדיה לזרם, שהכגירה תחול מיד לאחר הפניה? אם אנו אומרים כן, הרי טעםם של הסגירה, כדי שירוחי אפעה' יישארו בחוץ, משיצאו עם פתיחת השערים לחילתה של TABLE. לפי פירוש זו מגמתה של החודיה פטימיסטית מעיקרה ובוגדת את האמונה הכללית של החודיות (וישל הספרים הקרובים לנו בדורות), שטפה של הרשותה שביבלה מן העולם. על כורנונו אנו מונחים, שבסගירה האמורה כאן תיכילא הרשותה על מנת שלא יצא עוז. ואם כן טעמן של שתי הצלעות המסתומות: לאחר שתצא הרשותה לחילתה של TABLE ותעשה שם מה שתעשה, עתידה היא לחשוך לשאול ולהיסגר בה, והפעם מהיה כליאת מהותלת. הרית עול: לידת עול, ומקביל לרוחי אפעה' להן, וטינו: הרשות הנולדת בשאול לא הפרוץ עוד הווזה. ובריחי עולם: הבريحם הנצחיים.

## הודיה ה

### נהר דיינור

בחודיה זו מודה בעל המגילה לאלהיו על שהצילו מן הפורענות העתidea לבוא על הרשעים (עיין מבוא, סעיף 49). תחילת מתוארות הצלחה (שורות 19–20) וטור צאותיה (shoreה 20), ומדובר על האושר שזכה בו המחבר להיות חבר לבת, שהיא שותפת למלאכי עליון בטהריה ובחיי העולם האב (shoreה 22–21) ולומר שירה לכבוד הבורא בחברותם (shoreה 23). התרבות באה לבעל החודיה רק בגלל חסדו של האל. הרי מטבחו שלפּ הוּא ובוֹזִי כשאר בניהאדים (shoreות 23–24) ומקומו בחיים בין הרשעים (shoreה 24), והיתה עלול עליידי כך להיגיר בפורענות המאיימת על הרשעים (shoreה 25), ורק חסדו של האל הציל. הפורענות מתוארת תחילת בתמונות של מוקשים וחיצים, ומודגשת במיוחד שהיא עתidea להעניש את הרשעים (shoreות 26–29). מתוך תיאור מודרג של אוירית ההרס עוברת החודיה לתאר את מבול האש, שסופו להשמיד את TABLE (shoreות 30–36). תיאورو של מבול האש הוא עיקר תוכנה של החודיה. גם בחודיה הקודמת מצאנו סייפור לרבים על ההרס העולמי המותלט, אף-על-פי שם מתוארת עדידת-אדמתה, ולא מבול האש, כמו לפנינו כאן. אבל בחודיה אין תיאור ההרס אלא ליווי למאורות החשובים ממנגו הרבת, ואילו בחודיה זו תמונה ההשמדה האפקאליפיטית היא עיקר שדרותה מפני כל דיוון נוספת. הhrs הולך ומתרבה לעיני הקורא בתיאור מודרג ודרמטי, עד אשר האש מסה את מעקי השאלה וגורמת התמוטטות כל היקום (shoreות 33–34). בראש הhrs נשמע רעם של האל ושל מלאכיו (shoreה 35), ואז פרצת המלחמה האתרכונה של השמדת העולם הנוכחי, ובהתרכת חותמת החודיה. נראה שעם הגיעו לשיא ההרס אין עוד דברים נוספים בפי המשורר. בסיוםה האתומי מותרת החודיה על חזקה לעניין הצלחה שפתחה בה, ונמצאת חסרה כל חתימת שכולה והגינוי. נשתכח אפילו הצורך התחריבי ליצור מעין סייפה למשפט הארון, המתחל במלת 'בפתח' (shoreה 26). גמר פתאומי זה מקשה על הבנתה של החודיה, וגם משנהפרש טומו אין דרישתו של ההיגיון באות על סיוקן. מצד אחר יוצר הסיום המפתיע מתייחסת, המוציאת את הקורא משאנגו ומוסיפה הרבה על הרושם הפיזי והחזק של hrs מוחלט ווסף, המתעורר עם קריית החודיה.

- 19 אודכה אדוני  
כִּי פְּדִיתָה נֶפֶשִׁי מְשַׁתֵּחַ  
וּמְשָׁאֹל אֲבָדוֹן | הַעֲלִיתָנִי לְרוּם עָולָם  
וְאַתָּה לְכָה בְּמִישָׁור לְאַין חִקָּר  
וְאַדְעָה כִּי אָיָשׁ מִקְהָה לְאַשְׁר | יִצְרָתָה מַעֲפָר לְסֻוד עָולָם  
וּרוֹחַ נָעוֹת טְהָרָתָה מִפְשָׁע רַב  
22 לְהַתִּיצָּב בְּמִעֵד עַם | צְבָא קְדוּשִׁים  
וְלֹבֵא בְּחִידָה עַם עֲדָת בְּנֵי שָׂמִים  
23 וְתַפְלֵל לְאִישׁ גּוֹרֵל עַולָּם עַם רְוחֹות | דָּעַת  
לְהַלֵּל שְׁמַכָּה בִּיחֹזְקָר [ג] ה

(19) אודכה: התחליל בשליש השורה.

איוב לג, כה

- 24 וְאַנְיִצְרָ | הַחֲמָר מֵהָ אָנִי  
מְגַבֵּל בְּמִים וְלֹמִי נְחַשְׁבָּתִי  
וּמָה כֹּוחַ לִי  
כִּיא הַתִּיצְבָּתִי בְּגַבּוֹל רְשָׁעָה |  
מְלָאֵci אָד  
25 וְעַם חֲלָכָאִים בְּגַוְּרֵל  
וְתַגְוּרַ נְפָשָׁ אַבְיוֹן עַם מְהוֹמוֹת רְבָה  
וְהַוּתָּ מְדַהְבָּה עַם מְצָעָדִי |  
26 בְּהַפְתָּחָכְלָ פְּחִי שְׁחָתָה  
וַיְפְרֹשֵׁר כָּל מְצָדָות רְשָׁעָה  
וּמְכַמְּרָתָ חֲלָכָאִים עַל פְּנֵי מִים |  
27 בְּהַתְּעוּפָפָכְכָל חָצִי שְׁחָתָה לְאַין הַשְּׁבָּ

- 28 וְאַנְיִצְרָ | הַחֲמָר מֵהָ אָנִי  
מְגַבֵּל בְּמִים וְלֹמִי נְחַשְׁבָּתִי  
וּמָה כֹּוחַ לִי  
כִּיא הַתִּיצְבָּתִי בְּגַבּוֹל רְשָׁעָה |  
מְלָאֵci אָד  
29 וְעַם חֲלָכָאִים בְּגַוְּרֵל  
וְתַגְוּרַ נְפָשָׁ אַבְיוֹן עַם מְהוֹמוֹת רְבָה  
וְהַוּתָּ מְדַהְבָּה עַם מְצָעָדִי |  
30 בְּהַפְתָּחָכְלָ פְּחִי שְׁחָתָה  
וַיְפְרֹשֵׁר כָּל מְצָדָות רְשָׁעָה  
וּמְכַמְּרָתָ חֲלָכָאִים עַל פְּנֵי מִים |  
31 בְּהַתְּעוּפָפָכְכָל חָצִי שְׁחָתָה לְאַין הַשְּׁבָּ  
32 וְלָסְפָר נְפָלוֹתִיכָה: מוֹשֵׁגַ חֹזֶר בְּהַדּוֹתִי, עַיִן בְּמִבּוֹא, סְעִיף 54  
33—24 וְאַנְיִצְרָ | הַחֲמָר וְלֹכֶד: בִּיטּוּיִים חֹזֶרֶם וְנוֹשָׁם בְּהַדּוֹתִי, עַיִן 1, 21 וּבְנָאָמָר שֶׁ  
וּבְמִבּוֹא, סְעִיף 40. וְעַיִן בְּמִילּוֹן לְבִיטּוּיִם הַבּוֹדִידִים. מָה אָנִי... וְלֹמִי נְחַשְׁבָּתִי, וּמָה כֹּוחַ  
לִי: הַרְיָנִי חַסְרָה שְׁבָתִי וְחוֹלֵשׁ. לֹמִי נְחַשְׁבָּתִי: חֹזֶר בְּהַדּוֹתִי, עַיִן בְּמִילּוֹן. כִּיא  
הַתִּיצְבָּתִי וְלֹכֶד: לִמְרוֹת כּוֹחַ הַדָּל הַרְיָנִי עַומְדָ בְּתַחְוםָם של הַרְשָׁעִים, וּפּוֹרְעָנוֹתָם  
גַּם עַלְיָן. הַשּׁוֹתָה 8, 2 וּבְנָאָמָר שָׁם.  
34 חֲלָכָאִים: בָּא בְּמִקְרָא (חָלָלִים יְיִ, כְּתִיב) בְּהַלְוָאת 'עֲנֵי וּמְסִכּוֹן': מִכְאָן הַתִּפְתָּחָה הַהְוָרָאתָ  
'עַלְוָבָב, בְּזֹוִי' וּבְשָׁעָר, הַמְצִוָּה בְּהַדּוֹתִי. חֹזֶר וּנְשָׁנָה בְּשָׂוְרָה 26: 2, 4. הַתִּפְתָּחָה  
מִשְׁמֻעָות דּוֹמָה אֲתָה מּוֹצָא בְּמִלּוֹם 'יְעֹזְבִּים' וּ'גִנְעָלִים' (שָׂוְרָה 28 לְהַלֵּן). בְּגַוְּרֵל: בְּחַבּוֹרָה  
אַחֲתָה. הַרְוָאָה זוֹ שְׁלָגָרְלָ אָפְרִינִית לְמִגְלּוֹת (בִּמְיוֹחָד לְמִגְלָת אָרוֹן וּחְוֹשָׁךְ). עַיִן בְּמִילּוֹן.  
וְתַגְוּרַ וְלֹכֶד: כְּמַעַט וּגְנָגָרָה וּנְשָׁבֵר בְּזָוָם הַשּׁוֹטָף שְׁלַפְרָעָנוֹת. וְתַגְוּרַ: הַשּׁוֹהָ מְשָׁלִי כְּאָזְנָן  
אַבְיוֹן: עַיִן בְּמִילּוֹן. מְהוֹמוֹת רְבָה: הַצִּירָוָךְ מִקְרָא (וּכְלִיה יְדִי, גַּם בְּמִבּוֹא, סְעִיף 43).  
כְּבָבָה, הַדְּרִיכִים בְּטָה. הַמְהוֹמוֹת: צְרוֹת רְבָות לְצִיוֹן הַחַשְׁבָּתִי, עַיִן בְּמִילּוֹן. בְּדַקְדּוּקָה  
וְתַגְוּרַ מְצָעָדִי: וְאַסְׁוֹן אִים מְלוֹת אָוֹתִי בְּכָל צָעִדי. וְהַוּתָּ: עַיִן בְּמִילּוֹן.  
מְדַהְבָּה: לְקוֹחַ מִישְׁעָה יְדִי, דַּד וּחוֹזֶר בְּ12, 18; מְשִׁמְשָׁ כָּאן בְּמִשְׁמֻעָות כְּלִילִתָּשָׁל 'אַסְׁוֹן'.  
עַם מְצָעָדִי: עַיִן בְּמִילּוֹן.  
35 בְּהַפְתָּחָה וְלֹכֶד: מִכְאָן וּתְלָאָה תִּיאָוָר 'הַמְדַהְבָּה', הַיְנִינוּ הַמְהַפְּכָה. וְכָל מִיאָר הַמְהַפְּכָה  
סְמוּךְ אֶל 'בְּהַפְתָּחָה' זה, כָּאַיְלָוָר: בְּשָׁעה שְׁהַחֲפִים נְפָתְחִים, שְׁהַמְזִוְתָּה גְּפָרְשָׁוֹת, וְכָל  
סְוףָ הַפְּרָקָן. אָבָל מָה קָרְהָה בְּשָׁעה זוֹ לְבָעֵל הַהְוָדִיה — לֹא נָאָמָר, וְכָן חִסְרָה, מְבָחִינָת הַחַבָּר,  
הַסִּפְאָה לְמִשְׁפְּט הַאֲרוֹן הַמְתִחְלָל בְּ'בְּהַפְתָּחָה'. וְטוּטָם הַתִּופְעָה נְתַפְּרָשָׁה בְּפִתְחָה לְהַהְוָדִיה זוֹ.  
פְּתִי שְׁחָתָה: בְּהַקְבִּלה לְמִזְוֹדָות רְשָׁעָה, כְּלִי פּוֹרָעָנוֹתָה שְׁלַגְוָל. וְהַוּתָּ בְּרִיתָ דְּמָשָׁק  
14, 4: 'פְּחָד וּפְחַת וּפְחָ... פְּשָׁרוּ שְׁלוֹשָׁת מִזְוֹדָות בְּלִיעָלָן' וּכְרָ. וַיִּפְרָשׁוּ... וּמְכַמְּרָתָ  
חֲלָכָאִים וְלֹכֶד: לְפִי יוֹפּוֹרִישִׁי מְכַמְּרָתָ עַל פְּנֵי מִים' (ישָׁעָה יְטִ, ח). פָּטוֹק זֶה מְשָׁמֵשׁ עַד  
בְּ5, 8 לְהַבְּעָרָעָיָן דּוֹמָה. מְכַמְּרָתָ חֲלָכָאִים: הַמְכַמְּרָתָ הַצְּדָרָה אֶת הַחֲלָכָאִים, כַּפִּי שְׁמַתְבֵּר  
מִן הַהְמַשְׁנָה.  
36 בְּהַתְּעוּפָפָכְכָל חָצִי שְׁחָתָה: הַשּׁוֹהָ לְעַלְיָן, שָׂוְרָה 16 וּבְנָאָמָר שָׁם. לְאַין הַשְּׁבָּ: עַד אֲשֶׁר  
אֵי אָפְשָׁר לְהַשְׁבָּם. כִּיּוֹצָא בְּזֹה לְאַין פְּלִטִּי — עַד אֲשֶׁר אֵי אָפְשָׁר לְהַיְלָט מִמָּם (לְהַלֵּן שָׂוְרָה

- 19 אודכה אדוני  
כִּי פְּדִיתָה נֶפֶשִׁי מְשַׁתֵּחַ  
וּמְשָׁאֹל אֲבָדוֹן | הַעֲלִיתָנִי לְרוּם עָולָם  
וְאַתָּה לְכָה בְּמִישָׁור לְאַין חִקָּר  
וְאַדְעָה כִּי אָיָשׁ מִקְהָה לְאַשְׁר | יִצְרָתָה מַעֲפָר לְסֻוד עָולָם  
וּרוֹחַ נָעוֹת טְהָרָתָה מִפְשָׁע רַב  
22 לְהַתִּיצָּב בְּמִעֵד עַם | צְבָא קְדוּשִׁים  
וְלֹבֵא בְּחִידָה עַם עֲדָת בְּנֵי שָׂמִים  
23 וְתַפְלֵל לְאִישׁ גּוֹרֵל עַולָּם עַם רְוחֹות | דָּעַת  
לְהַלֵּל שְׁמַכָּה בִּיחֹזְקָר [ג] ה

ויפרו לאין תקוה  
בנפול קו על משפט  
28 גורל אַף | על נזובים  
ומתך חמה על נעלמים  
וקץ חרנו לכול בליעל  
וחבל מות אָפָּו לאין פְּלֹט |  
תחלים ית, א  
תחלים שם

29 וילכו נחלי בליעל על כול אגפי רום

(27) ויפרו: פ"א לקיה; הקריה וודאי, השווה 2.28. — (28) על נעלמים: לפניו עלי' שריד של אותן מהזקה. — (29) על כל: "על" תלואה.

(28). ויפרו: חזרו ונשנו ב-2.26, ועינן בנאמר שם. לאין תקוה: לאין גמר. הוראה דומה בלבדון חכמים: 'הנותן תקוּה לנִזְרֹתוֹ' (ירושלמי נזיר א, דף נא, ג). והשותה 'תקוה' במשמעות קרובה ליטוש' — משלי יא, כג; איוב יא, כ; בנסירא ז, זי (= אבות ד, ד). אבל אפשר גם לפירושו מלשון תוחלת בהקבלה ליליאן פלט (שרה 28). בנפל קו על משפט גורל אף על נזובים: שתי צלעות המשלימות זו את זו, וטעמן שיחול המשפט ברשעים. קוי, וגראל: זחים במשמעותם, וכך משמש הפועל 'גַּפֵּל' עט שניהם, כי 'גַּפֵּל' משמש עם גורל. חזיהו במשמעות חל לפפי תקובלות בישעה לד, יז: 'יוּהָא הַפְלֵל לְתַנְן גּוֹרֶל בְּמִקְרָא'. חזיהו במשמעותם חל לפפי תקובלות בישעה, גראדין, דומה לאחת מההוראותיו המיוודאות של גורל' בסדר (למשל: 'יאָם יָצָא לוּ הַגּוֹרֶל לְקָרְבֵּן [סרך 22.6], ויתחנן שההוראה זו כרוכה בשימוש של סוףנש (גורל) ביוונית במשמעות פסקידין (עינן Liddel-Scott בעריכתו, אמונה המתרגמת הריגל לגורל' הוא ορός σοκάγλα). משפט: במשמעות 'שפיטין', משפט של פורענות, השווה פשר התקוק 13.10. וגראל אף: גורל זה שייפול היה פסקידין של העם, במלחה משתמש גם ממשמעותו של 'חלקל', כמו בגורל עולם' (שרה 22 לעיל).

(28) נזובים: מלאחים, השווה דברים לא, ית, ופסוקים דומים. ומתק חמה: לפפי תחך חמתי' (ירימה מב, יח; מד, ו; דבריהיים ב, לד, כה; וכיווץ בהם נחותם או; ועוד). נעלמים: (עינן מבוא, סעיף 1). טעמו, כנראה: האmortרים מן האל, כמו 'נזובים' המקביל לו. ועינן בדברי יילון, קריית ספר, כו, עמי 244; גורדים, JNES, 1950, עמ' 44. וקץ חרנו: מועד פעולות החרנו. חזר בקטעה 5, 1. לכול בליעל: לכל רשותה, 'בליעל' ממשני בהודיות כלני הין לדיבר בליעל'thon ואינו כינוי לשור הרשעה, כמו באור וחושך. ועינן במילון. לאין פלט: פלט, בהוראת הצלחה, כמו בתהלים לב, ג, חזר בהודיות, עינן במילון; והשותה לעיל, לאין השב. חבל מות, נחלי בליעל: הדימוי לנחל מים, לנחרות, הוא מעין הרחבה של המושג 'נחל' בלאיל' שבפסוק. טעם 'נחלי בליעל', כאן — נחלים רעים, נחלים הורסים. אפשר לפירושו: נחלי הרשעה, וכיוצא בזה מרגמו השבעים: 'אֲסָמְעָמָא' ו'אֲסָמְעָא', אבל אין לראות ב'בליעל' כאן כינוי לשער הרשעה; ועינן במילון. מהמשך הדברים מstable, שנחלי בליעל הם למעשה פלגי של נחל דיבגור. בנקודה זו עברנו מתחיאר הפורענות הסתמית לתיאור הפורענות המיוודאות.

(29) וילכו נחלי בליעל על כול אגפי רום: טעמו, כנראה: נחל דיבגור עבר על גדרותיו ומציך את התבל. האש של נחלי געש תפוץ למימי הארץ המישובת. וילכו: עברו על גדרותיהם, כמו בישעה, ז-ח. אגפי: גדרות הנחל, וכן בלשון חכמים (בבא בתרא צט, ב ועוד). רום: כאן העולם העליון, אשר מעיל לתהום, וכן בא 'רום' בנגדו לשאול' בפתחיתה

аш אוכلت בכול שנאביםיהם

30 להתמ כוֹל עַל לְחֵ | וַיְבַשׁ מִפְלָגָהּ יחזקאל כא, ג

ותשוט בשביבי להוב עד אפס כוֹל שִׁתְיִתְהֶם

באוֹשִׁי חָמָר תָּאָכֵל |

31 וּבְرָקֹעַ יִבְשֵׁה

יסודי הרים לשרפָה

וּשְׂרוּשִׁי חָלְמִישׁ לְנַחֲלִי זַפְתָּ |

32 וְתָאָכֵל עַד תְּהֻם | רַבָּה

וַיִּבְקַעַוּ לְאָבֹדָן נַחֲלִי בְּלִיעֵל

וְיִהְמְוּ מַחְשְׁבִּי תְּהֻם בְּהַמּוֹן גּוֹרְשִׁי רֶפֶשׁ

33 אָרֶץ | תָּצַרְחַ עַל הַהְוֹתָה הַנְּהִיהָ בְּתַבֵּל

וְכָל מַחְשְׁבִּיהָ יְרֹועֵן

וַיִּתְהַולְלוּ כוֹל אָשָׁר עַלְיָהָ |

עמוט ג' ג

ash: לפניו ביה' מחוקה או מוטשטשת, ואולי יש לקרווא: 'בְּאָשׁ.' — (32) רפס: פ"א תלואה.

של הדריה זו, ועינן יילון, קריית ספר, כו, עמי 245. רום: חזרה בהודיות ואין שימשו אחד. 245. שנאביםיהם, פלאגיהם, שיתיהם: שלשה ביטויים מקבילים המציינים חללים או תעלות; הכוונה לזרמי המים של אגפי רום, היינו: של הארץ המישובת. כך פירש יילון, קריית ספר, כו, עמי 245. שנאביםיהם: משמעו ברורה מן התקובלות ולא מצאתי לו חבר, ואני יודע כיצד גוזר: אבל עיין דבורי יילון, שם. להחמת: לחשید, השווה 2.2, ובנאמר אם. כוֹל עַצְחַ לְחַבְשֵׁשׁ: את כל העצים שבעלם, המליצה חזרות ב-19.8.

30 מפלגיהם: מתעלות השקאות של אגפי רום, ותשוט וכו': האש מתפשטה ומתרpora בניצוצות הנתיוים משלהבתה. להוב: השווה 2.2, וונאמר שם. עד אפס כוֹל שיתיהם: עד אשר יכלו וישרפו התעלות עצמן. שיתיהם: 'שִׁתְיִתְהֶם' במשמעות פירושה תעלת ניקוז, לדברי יילון, שם, ועינן במילונו של לוי (כל המקורות המובאים אצלו דנים בתעלות הניקוז של בית-המקדש, ואפר-על-פי כן פרישו יסוד'). באושי חמר: ביסודות האדמה. האש שהשחיתה את הנחלים מתחילה לחדור לתוך האדמה. באושי: עיין לעיל, שורה 13 ובנאמר שם ובמילון.

31 וברקוע יבשה: לפפי דוקע הארץ על המים' (תחלים קלג, 1), ופסוקים דומים. ושוריishi חלמייש: השורשים של התהרים העשויים חלמייש נמים והופכים לנחלי זפת, והשותה ישעה לד, ט. ותאוכל עד תהום וכו': התחום היא למטה משורשי ההרים. כדי להוציאו כאן את נהר דיבגור של חנוך כא, ז, גם הוא בוקע בתהום, אבל בחנוך מדובר על מקום הענשתם של המלאכים האמורים, ולא על פורענות המתפשטה בעולם.

32 ויהמו וכו': פלאג נחר אש בוקעים לתהום וגורמים למאפקה כללית. מחשבי תהום: חזיהו להלן שורה 33, וטומו: מקומותיה העמוקים והונטרים, ממחשבה בלבדו של אדם. בהמון גורשי רפס: ברعش של חלקי הרפש הנזרקים, לפפי ישעה ג, כ, והשותה 13.2 והנאמר שם. ואָרֶץ תְּצַרְחַ וכו': מגודל האסון תפוץ הארץ עצמה בצעקה. רעדת האדמה תגרום ליליאן חושבה.

33 הוה: עיין במילון. הנחיה בתבל: חזר בקטע 2.28, 2; ללא המשך לפניו או לאחריו. הנחיה: הנהיה, כאן פועל, ואין להחילטו בשם 'נהיה', הבא ב-11, 14 וועוד. עיין במילון.

## הודיה 1

34 **ויתמוגגו בהוויה ג[דו] לה****כיא ירעם אל בהמו כוחו**35 **ויהם זבול קודשו באמת | כבodo****וצבא השמים יתנו בקהלם****[ו] יתמוגגו וירעדו אושי עולם**36 **ומלחמת גבורי | שמים תשוט בתבל****ולא תשוב עד כליה ונחרצתה לעד** דני ט, כו, ישע, י, כג, כח, כב**ואפס כמוות**

(36) בקהלם: ב"ית תלויה. — 36) כמוות: סוף השורה חלק.

34 **ויהם זבול קודשו: הדר הרעם ישמע ממושבו של החל. זבול קודשו: לפנ. ישעה סג, טו,**  
**באמת כבodo: ביראה מפני כבodo וכוחו. באמת' נכתב חסר יוד' וכך במקרא אמרתו/**  
**'אמתר' (איוב ט, לד ; יג, כא), ובפשר חבקוק 7,4 : 'אמת'. חסרון הייד' יתacen בהודיות,**  
**כמבואר במבוा, סעיף 6, והשווה 'בניים' = 'בניים' (13,6). אפשר לפרש גם 'באמת כבodo'**  
— **בגלווי כבodo האמתי, אבל הפירוש הראשון עדיף.**35 **וצבא השמים יתנו בקהלם: לפנ. תהלים עז, יח : איבר לח, ג. ומלחמת וכו': או תפוץ**  
**המלחמה אהתרונגה ברשעה, וגם מלacky השמים ישתחפו בה. רמזים למלחמה זו חזרות**  
**ב Hodiot, ועיין במבוा, סעיפים 38, 62. מלחמה זו היא עיקר תורתה של מגילת אורחותשד;**  
כאן נזכר רק ההלס האלים שבה.36 **עד כליה ונחרצתה: עד ההרס הגמור ; הינו: עד שיתקיעם המאורע המכונה בפי הנביא**  
**כליה ונחרצתה. וכיווץ נזה: קץ נחרצת ועשה הדשא' (סדר 4, 25). כליה: עיין במלון.**  
ואפס כמוות: ואין כמוות להרס. המהפהכה תותה מוחלטת.

## הודיה 1

## אל, חומת עוזי

בתחתיתו של דף 3 ובראשו של דף 4 הייתה רשומה הודיה קצחה, וממנה נשתיירנו  
לנו התחלה והסוף. כמעט כל הדברים שנשתמרו מדברים בעניין ביטחון בעל  
ההודיות באלהו, והתמונה שבא לבטא רעיון זה הן המקובלות בהודיות.

דף 3

37 אודכה אדוני

כיא היהתה לי לחומת עוזי !

38 [ו]תצלני מכוא למשחיתים וכוכב [שטין]

כ[י] תסתירני מהוואות מהומה א . . . . .

. . . . .

39 ב[ל] יבוֹא [גדוֹד] . . . . .

. . . . .

(חסנות שורות אחדות)

. . . . .

דף 4 3 [ותקם] על סלע רגלי

. . . . .

4 [להתהלך ב]דרך עולם

ובנתיבות אשר בחרתה

. . . . .

דף 3, שורה 37) אודכה: התחיל באמצע השורטה. — 38) [שטין]: עלי-פי קטע 6,4.—[כ[י]: עקבות. — מהומה]:  
אחריו עוד עקבות. — 39) [גדוֹד]: עקבות, עלי-פי, 28,6 — דף 4, שורות 1–2 (2) שידדים לא-  
מטושטש. — א[ז]: אחריו עוד עקבות. — 3) [ותקם]: עלי-פי תללים מג. — רגלי: אחריו עקבות מטוושות. —  
ברורים של אמצעי השירות. — 4) ובנתיבות: ב"ית תלויה.

37 לחומת עוז: תמורה החומה רזותה בהודיות. השווה 6, 25, 2; 8, 7; 8, 7; ובנאמר שם.

38 משלהים: מונח זה חזר עוד בקטע 6, 4; גם שם מקומו מקוטע, ואין אנו יכולים לעמוד  
על משמעותו.

3 [ותקם] על סלע רגלי: השווה 8, 7–9, ובנאמר שם.  
4 [ב]דרך עולם וכו': השווה משלוי ג, ז; וכן: לישר פעמי לנתיבות צדקה' (14,7);  
על דרך לבכיה' (4); לחתם דרך' (32, 4), ובנאמר שם.

## הפולמוס עם מטיפי הczob

בעל ההודיות טוען לעיתים קרובות, שהאל העניק לו דעת ברזיז הבריאת, שתוא ותברירלכת זכו במתנת תורה האמת (עיין במבוא, סעיפים 51, 59), מהשקפה זאת משתמעת מסקנה פולמוסית: האמת היא בידי הכת; לפיכך התורה שבידי מתנגדיה היא שקר זדוני. הדיה זו היא עדות נאמנה, שאכן קיימים פולמוסות חריף בענייני אמונה ודעות בין הכת ובין מתנגדיה, וכך מתקף פולמוס זה בכל חvipתו. והודיה היחידה המריאה את מצבה החברתי של הכת בתוך כל הארץ. שמי מנהנות מוצגים כאן לעניין הקורא: מצד אחד האנשים הנאמנים לבעל ההודיות, המופיע כמנציג הכת, ומצד שני חברה של גבאי שקר, המתעדים את העם בתעמלותם הzdוניות.

ההודיה פותחת בנושא העיקרי, היינו: בהארה המיוונית שוכת בה המחבר וועל-ידיה העניק לו האל מתרתו. תכל' לאחר הפתיחה הוא מתחיל להתלונן על הרשעים הרודפיים אותו אלם מיד עם תחילת הדיוון ברורה, רשותם איןנה רשעה סתמית, אלא שכונתה להעתות את העם — היינו: הטפה של תורה שקר (שורות 12—11; 16; 20). בין השאר מכירנו בעל ההודיה, שמתנגדיו בדו את תורותם מלבדם, ומכאן אנו למדים, שהכת משתמשת על המסתור דוקוה: היא טוענת, שפירושה של תורה משה, הנמצא בידיה, הוא הפירוש המוסמך — ומתקדייה מקיימים את הכתוב שלא כhalbת, אלא לפי שratioות לבם. טענה זו נשמעת גם בסרך היחיד (5, 11—12).

בתיאורים של הרשעים כרוכה קללה. בעל ההודיה מכירנו, שהאל ישלים להם כಗמולם (שורות 13—12; 17—20). כנגד הרשעים, הבזים לבעל ההודיה ולתורתו, מוצגים לפניו אנשי הכת השומעים לדבריו והמקיימים את מצוות האל האמיתית (25—23). בעל ההודיה מברך אותם בברכה שיש בה משותם הצלחה מדינית: יותנת מוראות על עמבה' וכו' (שורות 26—27). כך חוזרת ההודיה לנקודת מזאתה, היינו: למניגותה של מחברה ולהארה האלית המיוונית, שעשתה אותו למנהיג רוחני (שורות 27—28). מן הדיוון בעניין החברתי אנו עוברים לעניין חדש, עמוק ויסודי יותר — להרהורים במחותה של מתנת הארץ האלית. הרי שלעצמה היא דבר נפלא ביותה, ואין בשridoם זוכה בה אלא לעיתים רחוקות (shoreה 29). האדם שלעצמם הוא יצור שפל ביותר והוא משועבד לחטא, ואני יכול להשיג צדקה בכוחות עצמו, אלא רק בחסדי האל (30—33). רגש זה של חוסר-אונים גרם לייאושו של המהרהה, וכמעט שnitל ממנו הכוח לעמוד בתקפת הרשעים (שורות 33—35).

רק משנוכר בחסדי האל התעדוד, וביתחוננו חור אליו. ביטחון זה מבוסט על ידיעתו,

חסידי האל מובטחים לו מראש — כלומר: על תורה הגורה הקודמת. השורות האחרונות של הדף הזרות אפוא על עקרונותיה של תורה זו בניסוח חובי, כנגד ניסוחה השילילי בשורות 30—32. אנו למדים, שאדם זוכה בטהרה מפשיעו, אם בחר בו האל להושיעו. הדיוון בתורת הגורה הקודמת מסתומים בהכרזה, שאין האל עשה חסד אלא למען כבודו שלו, של האל בלבד. חתימתה של ההודיה כתובה, לדעתנו בראשו של דף 5, ונשתתרנו לנו ממנה שרידים מעטים. מהם מסתור, שההודיה חותמת בהבעת ביטחונו המחויש של המהרהה. ראיינו עשוית רוחבה יותר ואופטימית יותר, והוא מודה לאל על הסדרו המובטחים לכל הנבראים (4—5, 5).

כל העקרונות האמורים בחלוקת השני של הוויה זו הם עיקרי אמונה של ההודיות והם חזורים ונשנים פעמיים רבים (עיין במבוא, סעיפים 36, 43, 45, 50). דוקה במקומות זה כונסו כל העקרונות לדין שיטתי אחד, המראת, כיצד תורה הגורה הקודמת ותורת הבחירה האישית המשתמעת منها מעניות לחבר הכת את ביטחונו הפנימי, היינו את הרגשות שיש מקווה לאדם, להימלט משעבוד החטא (עיין במבוא סעיף 50).

## דף 4 5 אודכה אדוני

## כיא האירותה פני לבריתכה

## 6 ו[עט ערב עד | בוקר] אדורשכה

ושחר נכון לאו[רתו]ם הופעתה לי , הושע וג

6) אודכה: תחיל בשליש השורה. — כיא: א' מליה. — ו[עט ערב עד בוקר]: עיין פירוש. אפשר גם יומצאה כיא בכול לבני הכצעה (p. 287 Sonne, HUCA XXIII (1951). — 6) לאו[רתו]ם:

5 האירותה פני לבריתכה: עשית את פנוי מאירות בדעת תורהך, וכך קידבתני לבריתך. האירותה פני: חזר להלן בשורה 27. דומה לשון קהילת ח, א: 'ח'כת אדם תאיר פנוי'; אלום בעיקרו של הדבר יש כאן שימוש מנוגד לנוהג המקראי, כי בלשון המקרא האל מאיר את פנוי לאדם, היינו: מראה לו פנים שוחחות, מושיעו (תhalim, פ, ד; וועוד). הביטוי שלפנינו מסביר את הדרוש שבסטרק 3, 2 זיאר לבכמה בשכל חיים', המוציא את הפסוק של ברכת כוהנים (במדבר ה, כה) מיידי פשוטו. הברמן תשווה ביטוי זה לשון ברכת 'אהבה רבבה': זהאר עינינו בתורתך' (סיני, לב, עמ' קנו), ועיין עוד, Sonne, HUCA 1951, 207. ק. ו[עט ערב עד בוקר]: אתה מהשכה מסתמכת על עיון דומה ב-12, 4—7, ומנסה להתחאים לתוכנה הכלולה בהמשך (ז'כחורה' וכו'). וטעם הדברים: חיפשיך כל הלילה והנה בבורק מצאתיך.

6 אדורשכה: לצורה עיין בדברי יлон, קריית ספר, כו, עמ' 241, ובמבואean, סעיף 8. וכשהר נכון. הופעתה לי: הופעתך לי היהנה נפלאה כהופעתך לרודף הארץ אמרה בהושע ג, ג: 'זגדעה גרדפת לדעת את ה' כשרח נכון מוצאי'. לאו[רתו]ם: לאו של תום; באור תמים ומושלם, באור נפלא. ואפשר שישodo בדרוש לאוירט ותומיים, בדومة לדrost של אוזיל': אוריים — שמארליים את דבריהם, תומיים — ממשליים את דבריהם' (ספר, פרשת פינחס, כ, כא; בבלי יומא עג, ב). ביטוי זה חזרשוב להלן שורה 23 ועוד ב-18, 29, ותמיד הוא מוסף על הארץ עילאית. אמן הסביבה של 18, 29 מקוטעת ואינה מסיימת להבנתה המונת.

7 והמה עמכה [יתעו | **כיא אם**] רים החליקו למור  
ומליצי רמיה [התעו]

וילבטו بلا בינה

8 **כיא** | בהולן מעשיהם

**כיא נמאטי \*** למור

ולא יחשוני בהגבירכה כי

9 **כיא ידיחני מארצי** | צפורה מקנה

וכoil רעי ומודע נדחוו ממני

10 והמה מליצי | כוב וחווי רמיה

וזמו עלי בלילה

11 להמיר תורתכה אשר שננתה בלבבי בחלוקת | לעמכה

ויעצרו משקה דעת מצמאים

ולצמאם יشكום חומץ

12 **למען\*** הבט אל | תעותם

להת hollow במוועדייהם להתחפש במצוודתם

7 החליקו: השווה 'חלוקת' (להלן שורה 9, 2) ובנאמר על-פי שורה 23. — 7) [כיא אם] רים החליקו: שרידי 'כיא' נראים; על-פי משליכם: שירדים. — 8) נמאטי: כך צרך להיוון, נמאטי [נמאטי?] כתיב.— פיא ידיחני: א' תליה. — 10) בלילה: החihil לבחו בני בלילה, ומח' בנו. — למן: 'למען' כתיב. — 12) במוועדייהם: מ פוחה בסוף

7 החליקו: השווה 'חלוקת' (להלן שורה 9, 2) ובנאמר שם. וילבטו بلا בינה: לפי הושע ד, יד, והשווה 9, 2, ובנאמר שם.

8 בהולן: כך מסתבר מהורתו בשורה 7, והשווה מוארות דומות (אבל לא זהות) בשיעיה מז, כה: תחלים עה ה; ועוד. ולא יחשוני בהגבירכה כי: אין מוחזקים בה אותה, כפי שיא לי לאחר שאתה הראית את גבורתו במסדר שעשית עמדי. בהגבירכה: השווה 24, 2, ובנאמר שם; ועיין במילון. לא ידיחני מארצי וככ': אולי רמו לגלוותו של המתלונן, אבל אין זה מספיק למילנו על פרטיה היה, ועיין במבוא, טעיפים 29—30. גם בעל מזמרי שלמה השתמש במליצה מקריאות זו (ייז, טז).

9 ידיחני, וכoil רעי וככ': על-פי חולמים פה, ט, יט; ועוד. נדחוו ממי: כנגד ידיחני, לשון נופל על לשון.

10 וחווי רמיה: כנגד 'חzon דעת' / להלן שורה 18. בלילה: דבר בלילה (עיין במילון); ובסמור הוא מפרש מה הוא: להמיר וככ': מזימת המית להליד את עמך דברים של שקר, 'חלוקת' במקומות תורתך האמתית, שאתת שמת בלבבי. כיווץ בוה 16—17. שננתה בלבבי: רמז לישמע' (דברים ו, ז), כנגד הרמזים הדומים החליט על מורה הרשעים בשורות 15—14. הלקות: מהה זה, עם הניב 'בלב ולבי' של שורה 14 להאן, היא רמו לתהילים יב, ג. 'חלוקת' נזכר עוד ב-23 ועיין בפירוש שם, ובמילון.

11 למן הבט... במוועדייהם: אולי רמו. להזכיר בפsector ב, טו, המבוא בפsector ב, 11. בלבון: 'למן הבט אל מועדייהם' והנדרש שם על פלוגתת הלוות, כתעם הדברים כאן, עיין להאן (נוסח המסורה: 'מעוריהם'; פשר חבקוק גורס 'מוועדייהם', על-פי דרישתו). למן הבט אל תעותם: כוונת הרשעים היא להסתכל ולהתגנות מהעם. התוועה בדרכיו.

13 כי אתה אל תנאץ כל מחשבת | בלילה

משלי יט, כא

ועצתכה היא תקום

וממחשבת לבכה תכוין לנצח

14 והמה נעלמים זמות בלילה | יחשבו

תחלים יב, ג

וידרשוכה בלב ולב

ולא נכונו באמתכה

15 שורש פורה רוש ולוענה במחשובותם |

דברים כט, יז

עם שרירות לבם יתרו

יתזקאל יד, ג-ד

וידרשוכה בגלולים

שם, שם

16 ויבאו | לדורשכה מפי נביי כוב מפותח תעות

התיבה, והיא מלאה. — 16) זמות ; 18) מפותח: קריות זולאי, ואין בהן ספק.

12 להת hollow במוועדייהם: מוצאת התיבות שהעם יחוג את מועדיו הרשעים, וכך ייתפס במצוודתם. מכאן מסתבר, שהפלוגה היהת גם בענייני הלות. רמזים נוספים לכך חמוץ בסורר 14, 1 ובפsector חבקוק 7, 11 (וגרינץ 'סיני, תש"ב, עמ' 37 ואילך). מרבית-דמשק ברתלמי (3) (RB, 1952, p. 201—203) מטהר, שנגהה הכלת לפि הלווה של ספר היובלות (ו, בח-לה), המיסיד על חישובים של ספר חנוך (עב), והוא לוח החמה של יומם. השווה גם אורחותו ש, 2, 2 (חמיים ושנים מעמדות מסתבררים רק כנגד 52 השבועות שבשנה לפि לוח ספר היובלות, ועין דברי ידין במבוא לפירוש אורחותו, עמ' 187, ובספרות המובאות שם). כי אתה אל: גוסחת מעבר, עיין במבוא, טיף, 18.

12—13 תנאץ וככ': אפריל-פי כן אני בטוח, שמזימתם לא תקום, מושם שהיה שנואת עלייך.

13 נעלמים: חזר ונסנה ב-3, 28, ועיין שם.

14 ולא נכונו: איןם כנינם וישראלים בדרשם את תורה האמת שלך ; או איןם מוחזקים בה

במחמתה וביציבותה. כגד זאת נאמר על אשני הכת: 'כיא נכונו באמתכה' (קטע 15, 2).

על המשמעות המדוייקת של הביטוי קשה לעמוד מהמת ריבוי והטוראות של 'כיא' במקרא

ובחוויות (עיין במילון). בהודיה זו חזר והופיע עז'ן אולמי מתק כונגה מיהודה (שורות 6, 13 ; 18). שורש וככ': כך מכנה התורה את האומר 'שלא יתיה לי כי בשירותם לבני אל' (דברים טט, יח). ומשום כך ממשיכה ההודיה: 'יעט שיריות' וכו'. מתגדי הכת הם הבוגדים בלבם, שהזהירה התורה מפניהם. גם סרך 2, 2 מתבסס על פסק ות.

15 ועם שרירות לבם יתרו : רמו לכתוב אחר (בקריית שםע) : לא תזרו אחר עיניכם

ואחרלי לבכם' וגוי' (במדבר טה לט). וטעמו כי המתגדים הם העוברים על מצווה זו

בדוחות את מסורת ההלכה האמתית, ובפרטם את דברי התורה כנראה בעיניהם. להדגשת

דרוש זה נוספה כאן מלה שיריות. השמוש בפסוק זה מקובל על הכת (השווות יובלות

ב, כס : יב, כא ; סרך 6, 1 : 5—4, 5 ; ברית-דמשק 2, 2, 16). ותסתפת הדירוש 'שיריות' הווית

בהבאותיו. גם אונקלוס (הנזהר על-פי דרב מלחותך דבר על לשונה של התורה) הילך

בדרכו זו ותרגם 'לבבכם' במדבר ט, לט: 'הרהור לבכון', ואין 'הרהור' אלא מרגומה

הקבוע של 'שיריות' בכל מקום شاملת זו באה במקרא. וידרשוכה בגלולים וגוי' : בפסוק

16 מפותח תעות: לפि יחזקאל יד, ח. מפרק זה שבחןوكאל לקוחה גם הצלע הקדומה.

וهم [ב]<sup>ל[וע]</sup> ג שפה ולשון אחרת ידברו לעמך | ישע' כח, א

17 להולל בرمיה כל מעשיהם  
כי לא [שמעו בקול] כה

ולא האזינו לדברכה  
18 כי אמרו | לחוון דעת לא נכו<sup>ן</sup>  
ולדרך לבכה לא היה

19 כי אתה אל תענה להם לשופטם | בגבורתכה  
[כ] גלוליהם וכרוב פשעיהם  
למען יתפשו במחשבותם

יחזקאל יד, ה  
שם, שם  
אשר נזרו מבריתכה |  
20 ותכרת במ [שפ] ט כל אנשי מרמה  
וחזו תמות לא ימצאו עוד  
כי אין הולל בכל מעשיך |

21 ולא רמיה [ב] מזמת לבכה  
瑚לים קמח, ז  
ואשר כנפשה יעמדו לפניה לעד  
והולכי בדרך לבכה | יכונו לנצח

[וא]ני בתומכי בכה  
אתעדדה ואקומה על מנצץ  
VIDI עלי כל בווי

23 CIA | לא יחשבונן [י] ע ד האבירכה כי  
ותופע לי בכוכחה לאורתום  
24 ולא טחתה בבושת פני | כל הנדרש[ים] לי  
הנוודים יחד לבריתכה וישמעוני  
הholcum בדרך לבכה

[ב][וע]ג: שרידה של ע' נראה; 'בלועג' ולא 'בלעג', בגלל המרחק בין ל' ובין ע'; ועין ב מבוא, סעיף 9.—  
18) ולידך: 'ך' חמורות על מהיקת. — 28) בבושת: שי' חמורה על מהיקת. — 24) הנדרש[ים]: שי' פגומה. — ייחר: תלוי.

18 לא נכוֹן: אינו מתקיים, או אינו החזוֹן האמתי; וכיוצא בו לא היה, היינו: לא זו  
הדרך. כיוצא בו: 'פתחו פה על חוקי ברית אל לאמר לא נכוֹנו' (ברית-דמשק 12, 5). ועין  
עליל, שורה 14, וגם דברים יג, טו. דרך לבכה: חור בשרה 24 ולעיל בשורה 4 ועוד  
בஹודיות, עיין במילון והשוואה ברית-דמשק 11, 1.

19 [כ] גלוליהם וכרוב פשעיהם: רמו ליחזקאל יד, שהובא לעיל בשורה 15, וגם בהמשך  
כאן.

22 בתומכי בכה: עיין במילון, מנצץ: חור ב- 22.

הפולמוס עם מתייפי הצב  
[ 30—25, 4 ]

25 ויערכו לכיה | בסוד קדושים

ותוציא לנצח משפטם  
ולמישרים אמת

26 ולא תעתם ביד חלכים | כוזם למו

ותתן מורה על עמכת  
ומפשץ לכל עמי הארץ

27 להכרית במשפט כל | עובי פיכה

ובו האירופה פני ריבים  
ותגבר עד לאין מספר

28 כי הודעתני ברזוי | פלאכה

ובסוד פלאכה הגברתה עמידי  
והפלא לנגד רבים בעבור כבודכה

29 ולהודיע | לכל החיים גבורותיכה

מיبشر כוֹאת

ונמה יצר חמר להגדיל פלאות

30 והוא בעוֹן | מרחם ועד שבת באשחת מעל

24 ויערכו לכיה: לפי תהלים ה, ד; השווה סרך 10, 14.

25 בסוד קדושים: כאן, נראת, כינוי לכיה, ותוציא לנצח משפטם: תיתן למשפטם, למשפט  
האמת והצדקה, לנצח. נגיד 'ויאצא יצה לנצח משפט' (חבקוק א, ד). ולמישרים אמת:  
מקביל לקדום ומשלימים.

26 ותנתן מורה על עמכת: מכאן אתה למה, שהחכונה הכת להשתיט בכוּח על ישראל.  
ענין זה שיר נראת לשאיפותיה התוקפניות של הכת, המקות להשתתף השתפות  
פעילה בהשמדת העמידה של הרשות, מבואר באורחוחש, ועין ב מבוא, סעיף 62.  
ומפשץ לכל עמי הארץ: תיתן להם לנצח על הגוים הרשעים. מפץ: השווה ירימה  
נא, ב; ייחזקאל ט, ב; משל כי, ח. עמי הארץ: שימשו כאן כמו בעורא ט, יא.

27 וכי האירופה פני ריבים: כוֹאת בזה בברכות הסרך 27, 4. ותגבר עד לאין מספר:  
כדי הראות את גבורהך הרבהה. השווה הנאמר לשורה 8 וב מבוא, סעיף 55. כי הודעתני וכו':  
עין ב מבוא, סעיף 51.

28 והפלא וכו': עשית עמידי להפליא לנגד רבים. משפט מקוצר בעורות השוזש, ואולי מסתמן  
הקייזר על ישעה בט, יד. 'הפלא' חזר בשימוש זה, אבל קשה לעמוד על הוראותיו, מאחר  
שרוב המקומות קטועים. עין ב מלון השווה שורש 'פלח' 15, 5 וベンאמר שם. בעבור  
כבודה: עשית זאת, כדי שיגדל כבודך אצל הבריות. הרעיון מורה בבחשון.

29 ולהודיע... גבירותיכה: השווה תהלים קותגבין. ולהודיע וכו': עין ב מבוא, סעיף 54.  
29 מיبشر כוֹאת:ומי עוד מבניהדיםיהם שהם בשירותך וכח בחסד זהה. נוסחה מקוצרת,  
והשווה: 'זמה אף הוא בשיר כי ישכלי' (21); והשווה עוד קטע 3, 3; 18, 23 וערוך 'בשר'  
במלון. יציר חמר: ביטוי חזר ונשנה, עין ב מלון. והוא בעוֹן. וכו': ניסוח חריף  
ביחס של הרגשה, שהארט משוויב להטאו; עין ב מבוא, סעיף 42, והשווה שורה 34 להזיה.

30 ועד שבת: חור ונסנה ב- 34. לוֹא לאנוש צדקה: בכוּחות עצמו או בזכותו.

ואני ידעת כי לוא לאנו שצדקה

ולוא לבן אדם תום | דרכך

לאל עליון כל מעשי הצדקה

ודרך אנוש לוא חכון

כי אם ברוח יציר אל לו |

להתם דרך לבני אדם

למען ידעו כל מעשייכו בכוח גבורתו

ורוב רחמייו על כל בני | רצונו

ואני רעד ורתת אחזוני

וככל גרמי ירוועו

וימס לבבי כדונג מפני אש

יחז' ג, יי, מיכה א, ד 34 וילכו ברכי | כמים מוגרים במورد

כי זכרתי אשמותי עם מען אבותי

בקום רשעים על בירתך |

(30) לוא... ולוא : (31) לוא : ו/or ים תלויות. — (32) רעד ורתת : ממושטש ומוספק. — גרמי :  
תלי. — ירוועו : כתוב על מוחיקם. — מפני : חב' מלפני ומחק לו. — (33) במورد : ב' מושטשת.

31 לאל עליון : כינוי זה מקורו בבראשית יד, יח. בחודיות הוא בא גם ב-ג', י. יהודה כה, ד ; ועדת. בני יעקב הוא רגיל למדוי, עיין צוואת שמעון ב:ה ; צוואת לוי, ג, י. יהודה כה, ד ; ועדת. ועיין עוד בספר עליית משה ו, יא, ובקדמוניות היהודים ליווסף בן מתתיהו טז, 153. לאל... צדקה : רק מעשי צדוקים באמת (מבוא, סעיף 36) והוא שמעניק את מעשי הצדקה לבריותינו. לכן : ודרך אנוש... יציר אל לו : אין דרכו של אדם יכול להיות ישרה אלא בצדקה של הרוח, שייצר האל ונמנ לארם כדי להתאם דרך לבני אדם' (32). ברוח : זהה הרוח הטובה, רוח אמת, של סרדי 18-19 ; אמנת הניגוד בין ובין רוח העולמי עינו נזכר כאן ואינו מחייב בחדות. ועיין במבוא, סעיף 45 וערך 'רוח' במילון. ניסוחה של כל הפרשה הושפע מירמיה י, ג ; פסוק זה משמש להבעת רעיון הגורת הקדומה ב-15,

32 סרדי 10, 11 ; רעד ורבתא, סעיף 31.

33 להתאם דרך : לעשות את דרכו תמייה, והשוויה איבוב כב, ג ואת המונח 'חומר' החווור בסדר 21, 8 ; ועוד). 'להתאם' אינו בא עוד בהוראה זאת, אבל הוא חווור ובא כלשון השמדה, עיין במילון. למען ידעו וכו' : חווור על האמור לעיל בשורה 28, הפעם מתחז ביטוט רעיזוני עמוק יותר. הרעיון חווור פעם נוספת בשורה 38. ורוב רחמייו וכו' : מתן רוח אמת' היא עיקר החסד שהאל עושה עם בחיריו. בני רצונו : עיין 'לצון' במילון.

34 ואני רעד ורתת אחזוני וכו' : הידיעה שאני חוטא מטיבי גרמה לייאוש. תיאורים של רעד הגוף רוחחים בחדות, עיין במבוא, סעיף 47. ורתת : במקרא ריך בהושע, יג, א, אבל מזו הואר בלשון חכמים. והשוויה עד את שימושו של 'רטט' בירימה מט, כד. וימס לבבי כדוגמ' לפה תחלים כב, ט. וילכו ברכי כמים וכו' : צירוף מליצות מקראיות, שגוררות בפי בעל ההדריות, השווה 8, 32, 33. וודו.

35 עם מען אבותי : לא רק אשמת האדם, אלא גם חטאינו מתקיים עליו, עיין במobao, סעיף 42. בקום רשעים על בירתך : בשעת הסכנה, בפלומוס החריף המתואר לעיל, פחדתי שמא לא אוכל להחזיק מעמד במאבק.

35 וחלאים על כ[ד]ברכה  
 ואני אמרתי בפשע נזובי מבריתכה  
 ובזוכרי כוח ידכה  
 36 עם | המון רחמייה  
 התעודתי ואקומה  
 ורוחי החזקה במעמד לפני גע  
 37 כי נשען[תי] | בחסדייה והמון רחמייה  
 כי תכפר עוזן  
 ולט[הר אנו] ש מאשימה בצדקה |  
 38 ולא לאדם [לבבוד] כה עשית  
 כי אתה בראתה צדק ורשע  
 39 .....

[ואני] אתחזקת בבריתכה עד [מועד פקודתך]  
 40 ואיתך | לטובכה ולחסד[יכה]  
 כי אמת אתה צדך כל [מעשיכה]

(35) ברכה : נראה רק שריד של ד', מעל למקומה חלייה כ, ואולי גוריק להיות : 'זרבחה' ;  
 (36) רחמייה : סופה מטופשת. — (37) [הר אנו] : שרים, השלמה על-פי 10, 11 ; (38) [לבבוד] :  
 על-פי 11, 10. — (39) [מועד פקודתך] : השווה סרף 18, 4. — [ואיתך לטובכה ולחסד] : השווה  
 31, 11. — (40) [מעשיכה] : על-פי 6, 1, ועוד. שידי המ"ס נראות.  
 \*

35 על כ[ד]ברכה : על הנוגדים לדברך. אמן הקליהース בספק, ומוטב לגדוט 'דבריה'  
 בפשוטו. ואני אמרתי בפשיעך : על-פי 'אני אמרתי בחופז' (תחלים לא, כב) ; והשווה  
 עוד ישעת לח, יא, ופסוקים דומים. מוטב לפרשו — ואני אמרתי : בפשעי נזובי, כלומר,  
 בגל פשעי נזובי ; ואפשר גם לפרשו — ואני אמרתי בפשע, כלומר, בשעת פשע  
 אמרתי : נזובי ובי' ; אבל הפירוש השני לא תאים לדעתו של בעל ההדרית על החטא,  
 כמבהיר במבוא, סעיף 42. נזובי מבריתכה : וחסך לא יגן עלי. כוח ידכה : יכולתך  
 להשיע את אשר תרצה.

36 המון רחמייה : ביטוי חווור ונשנה (עיין במילון) על-פי : 'המון מעיך ורחמיך אליו התפקיד'  
 (ישעתה יג, טו) ובא גם במוסף לרוגלים : 'שובח אלינו בהמן רחמיך'. במועד : עיין  
 במילון. לפנינו גע : עיין במילון. כי נשען[תי] : חווור ב-10, 17 ; השווה סרף 10,  
 16 ; ישעה י, כ ; דבריהימים ב, יג, ית.

37 כי תכפר עוזן וכו' : וזה הנקודה החשובה בהחרוי הודיע זה, כי האל מכפר על עוזן  
 בחירותו ומוסרנו משעבור החטא, שגרם לאיושו של המהளר (שורות 30, 34, 35), ועיין  
 במבוא, סעיף 50.

38 ולא לאדם וכו' : עיין האמור לשורה 28 לעיל ובמבוא, סעיף 31. כי אתה בראתה צדק  
 ורשע : בכוחך לעשותני צדק או רשות, לצלונך. חוויה על עקרון הגורה האלקונית לבסס  
 הרעיזונות שהובאו. עיין במבוא, סעיף 32.

39 אתחזקת בבריתכה עד [מועד פקודתך] : אם התשלמה נכונה, הרי שמדובר באן על  
 נאמנותו של הצדק לרברית האל בזמנו הקשה של 'קץ הרשות' וציפיותו לניצחון הסופי של  
 הצדיק. השווה 14, 9 ; 24-21, 9 ; 20, 10 ; ועיין במבוא, סעיף 38.

40 כי אמת אתה : עיין במobao, סעיף 36.

(חסרות שורות אחדות)

## הודיה ט

## מפי אריות

בעל החודיות נתן בסכנה, ובתיאור סכנתו הוא נוקט מطبع ספרותי מספר תחלים ומדבר על האריות הסובבים אותו לטרפם. אולם טעם של התמונה שונה: בתחלים משמשים האריות סמל לרשעים — ואילו האריות שבתודה זו מיועדים לרשעים, הם סמל לפורענות המאיימת על בני העולמה. בעל החודיה נמצא בחברתם של הרשעים, ולכן מאימת עלין הפורענות שנגורה עליהם. אבל האל בחסדיו מצילו מסכנה זו.

נמצאנו למדים שהחודיה רוצה לומר: הפורענות מאימת על כל בני האדם, אבל איש הכת, שכוה בחסדי האל, ניצול ממנה. דבר זה נאמר גם בחדיה זה, אלא שם משמש כסמל לסכנה נזהר די נורו, ותיאורה האפוקלאיפטី של תופעת איזומה זה הגוררת אחריה הרס עולמי, מצליח על עניין הצלתו של הצדיק. כאן מתוארת הפורענות כמאימת על הפרט בלבד; עט כל הפחד והגוזמת שבת אין היא לובשת חשיבות עולמית. החודיה מצטמצמת בעניין הפטשות של הצלת הצדיק; ותיאורו של עניין זה מרוכז בתמונה עיקרית אחת — היא תומנת האריות. דזוקה הפטשות הרשיניות עם הריכוז השירוי בתמונה עיקרית אחת מעניקים להודיה זו את הנטה.

בעל החודיה לקח את משל האריות, הנפוץ בספר תהלים כדימוי אחד בין רבים, ועשהו לנושא עיקרי של שירתו. אף שם על האריות תפkid חדש: אין הם עוד סמל לרשעים, אלא סמל למלאכיה הבלח חמיעדים לרשעים. אולם כוון של המילצות המועברות מספר תהלים ושל המסורת הכלוכת בהן גורם שחידוש זה נשכח מדי פעם בפעם, ולקורא נדמה, שהוא קורא אחת הتلונות המסורתית של הצדיק הנרדף, (עיין במבוा, סעיף 22). הודיה זו זctaה בעיבודם של JBL, Baumgarten & Mânsour, 1955, עמ' 195, ושל מאיר ואלנסטайн בתוך VT, 1955, עמ' 280.

דף 5 אודכה אדוני  
כי לא עזבתני בגורי בעם [כבד עוזן וחתא

(בעם [כבד עוזן]: עלי-פי ישעה אד; שרידי 'כבד' נראים.)

5 בגורי בעם וכו': כאשר גרתי בין הרשעים והיתי נתן בסכנה, שפורענותם תפגע بي, וזה עיקר תוכן החודיה, והוא נרמז כאן, בפתחתה, בקייזר. כאשਮתי שפטתני: לו היה שופט אוטי במידת הדין, בוודאי היה דין יוצא לכף חובה, שהרי כלל אדם משועבד לחטא, ורק חסדי האל מצילים אותו. השווה מבוא, סעיפים 36, 43—42; הודיעות 4, 30.

דף 5 2 [ובזוכרי רוב] | סליהו-תיכיה והמוון [רhamica התעודתי

ובהבייטי בנפלאותיכה תשטעש נפש[י]

3 ובדעתך אלה נחמן[תני]

4 כי אתה אליו תכלכל את כל מעשיך

4 ותיכנים] | על פי רצונכה

5 וב[ד]כה משפט כולם

דף 5, שורה 1) נשמר ממנה 'ילום עם חד' במחילה. — 2) [ובזוכרי]: עלי-פי 35,4. — [רוב] סליהו-תיכיה והמוון [רhamica]: נוסחה מצויה, ועיין במיילן. — [ובהבייטי]: השווה 20,10. — [תשטעש נפש[י]: עלי-פי 8,9. — 3) נחמן[תנו]: עלי-פי 18,9. — [כי אתה אליו]: נוסחה חזרה ונשנית (להלן שורה 10). — [תכלכל את כל מעשיך]: עלי-פי 35,9. — 4) [תיכנים] על פי רצונכה: עלי-פי 14—15. — כולם: שאר השורה היה נראה חלק.

4 וב[ד]כה משפט כולם: יצא באזה: 'בידו משפטי כולם' (סדר 3, 16—17).

## ולוֹא כפְשָׁעֵי וְ[כַאשְׁמָתִי] שְׁפָטָנִי

ולא עזבָחָנִי בְזֶמֶת יִצְרָאֵי

ותעוזָר מִשְׁחָתָ חַיִי

וְתַתְנוּן [אֲתָ עֲבָדָה לְפָלִי] ט

## 7 בְּתוֹךְ | לְבִיאִים מוֹעָדִים לְבָנִי אַשְׁמָה

אֲרִיוֹת שֻׁבְרִי עַצְם אֲדִירִים

וְשֻׁתְויִ דְ[סִ] גְּבוּרִים

## 8 וְתַשְׁמָנִי | בְּמָגוֹר עַם דִּיגְוִים רַבִּים

פּוֹרְשִׁי מִכְמָרָת עַל פְּנֵי מִים

וְצִידִים לְבָנִי עֹולָה

## 9 וְשֵׁם לְמִשְׁפָּט | יִסְדָּתָנִי

וְסֹוד אַמְצָתָה בְּלַבְבִּי

וּמִיה בְּרִית לְדוֹרְשָׁה

וְתַסְגּוֹר פִּי כְּפִירִים

יונָה ב, ז

ישׁועָה יִט, ח

חֲבֹקָק א, יב

דָנִיאֵל ו, כג

(6) וְתַתְנוּן : פָגָום . — (9) וּמִיה : עִין פִּירּוֹשׁ .

6 בְּזֶמֶת יִצְרָאֵי : חָרָע . יֵצֶר בָּא כָּאן (וְעוֹד בְּחוּדִוָּת, עִין בְּמִילָּוּן) כְשִׁימּוֹשׁ בְּבָרָאשִׁית ח, כא.

7 מִוּעָדִים לְבָנִי אַשְׁמָה : מִוּעָדִים לְהִזְיק לְרִשְׁעִים. שִׁימּוֹשׁ הַפּוּעַל בָּא כָּאן הוּא כְשִׁימּוֹשׁ בְּלַשׁון

חַכְמִים, שָׁכַן 'מוֹעָד' בְּלַשׁון הַכְּמִים הָאָמִינָה לְהִזְיק (אַחֲרִילְפִּי שְׁהַשְׁמָנָה מִסְבָּרָה אֶת

הַמוֹנָחָה כָּלְשׂוֹן עֲדוֹת, עִין בָּא קְמָא ב, ד). בְּנִי אַשְׁמָה : חָוָר וְגַשְׁגָה בְּגַם, 30; 11, 7.

שֻׁבְרִי עַצְם : כְמַעַשָּׂה הָאֲרוֹת שֶׁל דָנִיאֵל וּכְהֵה. אֲדִירִים : מִקְבֵּל לְגַבּוֹרִים, כָּמוֹ בְּשׁוֹפְטִים ה, יג; וְהַשּׁוֹהָה 35, 2. וְתַשְׁמָנִי בְּמָגוֹר : גּוֹרָת עַל שָׁאָמָץ בְּמִקְומָם שֶׁל הַרְשָׁעִים. כְּךְ גַם, 2,

24, 3.

8 בְּמָגוֹר : מִתְפָּרִישׁ לְפָנִים אַחֲדוֹת : (א) לְשׁוֹן מְגֹרִים, וְטַעַמוֹ שְׁחִיה אֶתְהָם בְּמִקְומָם אֶחָד ; (ב)

מְשֹׁרֶשׁ גָּרָר, הַיָּינוּ : בְּמִקְומָם שָׁה גְּרוּרִים אֶת רְשַׁתְמָם. (ג) בְּמִשְׁמָעוֹת פָּחָד (ירמיה ת, כה,

וְעַזּוֹד). וְטַעַמוֹ : בְּמִקְומָם שְׁהַסְכָּנָה מְאִימָת. הַפּוֹסָק הַגְּרָמוֹן אֶனְדָּרֶשׁ בְּפִשְׁרַחְבּוֹק וְכֵן

אָפָּשׁ לְהִבְנִים גַם בְּפִשְׁוֹק שְׁמָנוֹ נְלַקְחוּ (ירמיה טג, ט). וְשֵׁם לְמִשְׁפָּט יִסְדָּרְנוּ : כְּנָרָאָה

הַכּוֹנוֹה לְמִשְׁפָּט בְּרָשִׁים ; הַאֲלָשׁוֹל אֶפְ�יוֹא אֶת הַצִּדְקָה לְתַחְזּוּם שֶׁל הַרְשָׁעִים, וְתַפְקִידָוּ

קְשֹׁור בְּמִשְׁפָּט, אֶלָּא שָׁאַיָּן אָנוּ יוֹדְעִים מִמֶּה הַתְּפִקְדָּק. הַפּוֹסָק הַגְּרָמוֹן אֶןְדָּרֶשׁ בְּפִשְׁרַחְבּוֹק

כֹּן, לְפִי פִשְׁרַחְבּוֹק תִּפְקִיד הַבְּחִירִים הַיְהָה לְבָצָע אֶת הַמִּשְׁפָּט : אֶבְּלָעַדְיָן אַיִן מְכָאֵן אַיִתָּה

שָׁגָם בְּעַל הַהְדִּיחָה סְכָר כֹּךְ. הַשּׁוֹהָה עוֹד 7, 2, וּבְנָאָמֵר שָׁם.

9 וְסֹוד אַמְצָתָה בְּלַבְבִּי : הַצִּדְקָה הַנְּטוּן בֵּין הַרְשָׁעִים שָׁוֹרֵם עַל תּוֹרַת אַמְתָה. עִין

מְבָוא, סְעִיף 52. וּמִיה בְּרִית לְדוֹרְשָׁה : בְּדוֹחָק אָפָּשׁ לְפִרְשָׁוֹן : אִימְצָת בְּלַבְבִּי גַם אֶת

הַבְּרִית אֲשֶׁר נָתַן יְהָה לְדוֹרְשָׁה של הַבְּרִית. אֶבְּלָעַדְיָן שִׁיקָה לְהַנִּיחָה שִׁיּוּכָר הַשֵּׁם יְהָה בְּחוּדִוָּת,

שָׁאַיָּן מִשְׁתַּמְשָׁוֹת אֶלָּא בְּשָׁמוֹת 'אֱלֹי' וְ'אֱדוֹנוֹ' וְנוֹהָגָות בָּהֶם בְּרִיאָה. כְּנָרָאָה יִשְׁלַׁחְ לְקָרוֹא

'יְמִי הַבְּרִית' / הַיָּינוּ, שְׁהַצִּדְקָה שָׁוֹרֵם בְּלַבְבִּי אֶת הַבְּרִית, אֶת הַתּוֹרָה, שְׁנָשְׁלָה לְמִים, כְּדִי

שְׁוַכְלַל הַחַשְׁמִיעָה לְדוֹרְשָׁה, כְּמַבּוֹאָר בְּחוּדִוָּת ה, וְאַלְשָׁנִין (1955). Vetus Testamentum, 280

בְּהַשְׁפָּעָת הָאֲרָמִית.

- 10 אשר | כְּחַרְבָּשְׁנִים  
וּמַתְלָעֹותָם כְּחַנִּית חַדָּה  
חַמְתָּתָנִים כְּלָמְזָמָתָ לְחַתְּחָוף  
11 וְיַרְבּוּ וְלֹא | פְּצַוְעַלְיִ פִּיהם  
כִּי אַתָּה אֱלִי סְתָרָתִי נִגְדָּבָנִים  
וְתַוְרָתֶךָ חַבְתָּה בְ[בִּ]  
12 עַד קָצָ | הַגְּלוּת יְשֻׁעָתָה לִי  
כִּי בְּצָרָתָנִי נִגְדָּבָנִי  
וְשְׁוֹעָתִי שְׁמָעָתָה בְּמַרְוּרִי נְפִשִּׁי |  
13 וְדָנַת יְגָנִי הַכְּרָתָה בְּאַנְחָתִי  
וְתַצְלָל נְפָשָׁעִי בְּמַעְוָן אֲרִיוֹת  
אֲשֶׁר שְׁנָנוּ כְּחַרְבָּבָלָם |  
14 וְאַתָּה אֱלִי סְגָרָתָה בְּעַד שְׁנִיהם  
תְּלִיטָרְפוּ נְפָשָׁעִי וּרְשָׁ

דברים לב, לג  
תְּהִלִּים כב, ידתְּהִלִּים מ, ב  
נְחָמָם ב, יב  
תְּהִלִּים סד, ד

15 ותוספ' לשונם | כחרב אל תערה  
בלו[א כר] תה נפש עבדכה

ולמען הגבירכה כי לנגד בני אדם  
16 הפלתה | באביוין

ותביאה במצרים[ף כז] הב בעמשי אש  
וככש מזוקק בכור נופחים לטהר שבעתים |

17 וימחרו עלי רשי עזים במצוקותם |  
וכול היום ידכו נפשי |

18 ואתה אלי תשיב סערה לדמה  
ונפש אביוין פלטה כצ[דקתכה]

19 ותצל נ[טרף מבר | אריות

כתב חיליה 'לשוני ותיקן במחיקות. — נפש עני: כתוב 'נפשי' ומחק י'. — 15) בז: תלוי. — 17) עזים:  
פוגם, מסופק. — נפשי: שאר השורה חלק. — 18) תשיב סערה: כתוב 'תשיב נפש סערה' וניקד על נפש. —  
בצ[דקתכה]: צ' פגמות. — נ[טרף]: שריד ב' נוראה. — מבר: בספק, האות האחורונה הייתה חיה צ'  
ומוציאת השניה מחוקה. אני מציע 'מבר' (= מבר), לפחות דביריהם א'iac,b (הכמיב החסר יתחנן)  
ביהדות, עיין במבוא, סעיף 6). אפשר גם שהמלוב לפניו הוא 'מכח' (ך' ביאוצר המגילות הגןנות)  
ושיש לקרוא 'מפה', לפי 18, 25; וטעמו: מפורענות של אריות.

14 ותוספ': ותאסות, לצורה השווה פשר חבקוק 1, 1; לשימוש הפועל השווה ירמיה מג. 6.  
15 ולמען הגבירכה ובר: עינו במלון ובUMBOLA סעיף 55. הפלטה באביוין: הבדלו משור  
בגיראהדם לטובה, כמו: 'הפללה ה' חסיד לי' (תהלים ד. ד). בהודיעות ניטשטו במקצת  
הגבולות בין 'פללה' ו'גפל' (אוורוון בהורת להפל גורל, השווה 7 (34,7) — לנו  
'הפללה' במקומות 'הפללה', השווה 3, 11; או רוחושן 9, 14, וביבלוון. 'הפלטה באביוין'  
משמש עם ב', ואולי טumo: 'עשית בו פלא'. באביוין: השווה 22, 5, 9. והנامر שם ועיין  
בambilon.

16 ותביאהו במצרים[ף]: 'מצרים' (הינו: כור לכוף, משלוי יג, ג) הוא סמל מקובל במגילות  
לסбел ולגייסון, שהצדיקים מתנסים בהם ב'קץ הרשעה' כדי להיות טהורם באמונה.  
עינו בambilon והשווה את השימוש המקראי, במיוחד דניאל יא, לה: יב, ג. נופחים: השווה  
ישעה ד, טז. 'גופח' כאן ציין לבעל מלכא, כמו 'גופח' בלשון חכמים.

17 וימחרו עלי: הזרעו להתקיפני, התגלו עלי בחיפויון, ואין לשימוש זה חבר, אבל  
למחר שלל' (ישעה ח, א) ו'זמר והנה מר' (חבקוק א, א) דומים לו במקצת, ולגפעל של  
'מחי' נודע גוון של מרירות בכלל מקום.

18 ואתה אלי תשיב וכו': חתימה מיוחדת, המסכמת את עיקר ההוראה.

## הודיה י

### על רעיון שבגדו בו

ריב נתגלו בתוכה הכת. חבריו ואוהביו של בעל ההודיות, אנשיים שהיו תמיימי דעתות  
עמי נעשו פתאום שנגאיו ורודפיו; והרי הוא משמע תلونה מרה על בגדיהם.  
בנטיחה של התلونה הוא נעזר הרבה בספר תהילים, וכואורה אין כאן אלא חיקוי  
שגרתי. רק משפט אחד, אשר בוודאי אינו לקוח מספר תהילים, מגלת לקורא שיש  
כאן עניין של ממש, והוא: זברן חbeta bi ילבכו רכילה לבני הוות' (שורה 25), היינו:  
הוא מאשים את מתנגדיו בגלווי סודותיה של הכת. בעל ההודיה רואה את תורה  
האמת כמתנה מיוחדת שננתן לו האל, בהיותו מנהיג הכת (עיין במבוא סעיף 28).  
כטוד שהסתיר האל בתוכו, והוא טעם הדברים זברן חbeta bi: רוי האל המתגלים  
לו מיועדים לאנשי היחיד הנאמנים, ולא לאנשים הרעים שבועלם החיצון. לפיכך הוא  
מתלונן: אילו רכילה לבני הוות', ניזא בזה נאמר בסרך (17.9): 'זלスター את עצת  
התורה בתוכך אני העול' (על הסודות בכל עין במבוא סעיף 59). ההאשמה  
הנסעמת כאן מתאימה אפוא לאוירתה הכללית של הכת, עד כמה שאויריה זו  
ירועה לנו. אבל אין בידינו לבדוק את אמיתיותה של ההאשמה, ומילא אין אנו  
 יודעים, מה היה טיבו המוחשי של הסכוסר, וכיידת המפתח. רק אחת ניתן לנו  
לשער: היה כאן סכוסר של ממש. בדרך ניחוש נוכל להוסיף ולומר, שההאשמה  
הנאמרת כאן מתייכן, אם סיעה אחת בתוכך הכת נוטה יותר מחרותיה למשעי  
תעלולות, לעשיית נפשות, ואגב כך היא מפיצה את עקרונותיה של 'תורת האמת'  
בריבים.

בתחלתה של ההודיה אנו מוצאים שבחצר ומרומי של חברות אנשי היחיד  
(שורות 21–22). שבחצר ומשמש מעין רקע לסכוסר המתואר בהמשך. גוף ההודיה  
МОקדש לתיאור רשות מתנגדיו של המתלונן (shoreot 23–32). השורות האחרונות  
(33–37) הן בכי מר על הצרות האישיות שתקפו אותן, כנראה מוצאה של הרדיפות.  
חלק זה שגרתי ביויר; החתימה השרה, ואפשר לשער שהיא בתוכה במתהינו של  
הכרח לקצר מנע אותו מהביאן בכל מקום.

- 20 ברוך אתה אדוני  
כי לא עוזבתה יתום  
ולא בזיתה רשות  
כי גבורתכה [לאין מספר]  
21 וכבודכה [לאין מלה]  
וגבורי פלא משרותכה  
ועם ענוים בטاطאי רגלי[הם רצונכה]  
22 עם נמהרי [צדק] להעלות משאון ייחד כל אבינו חסד

ואני היה עלי עוזן מת[דני]

(20) ברוך אתה : תליי מעל ל'ודך' המנוק. – (21) משרותכה : כתב 'שרותיכה' (מלא) ומחק את היוד. ואילו נתקפה היוד וצריך להיות : 'שרותיכה'. – (22) כל אבינו : אחר 'כלי' נמהרי מנוקד ומוחק. – על עוזן : על-פי, 10,2. – [מת]דני : עין פירוש. ואלנטיני מציע : על עוזך אדני. –

20 ברוך אתה : פתיחת זו אנו מוצאים עוד בד', 14 ; ועין במבוא, סעיף 17. כי לא עוזבתה יתום : השווות תחליטים י.יד. וכבודכה לאין מלה : השווות ג. – (21) כבודתך לפניך, ואין אתה זוק לטרבותם העולבה של בני-האדם. אַרְעִילָעֵדֶר כון בחרות לך בעניינים להעלות משאון, שורה 22. הכת רואה את עצמה שותפת למלאכי מרים, עין במבוא, סעיפים 60–61. וגבורי פלא משרותכה : לפה תחליטים קג, כ–כג. שם נאמר אבוי כה' ; וגם לנווי זה מופיע בהודיות, עין במילון. משרותיכה : אפשר לקרו גם : 'שרותיכה', מלא דמלא, אם נגיה שהי"ד הריאנזה רק מוטשטשת, ולא שומחה בידי הסופר. ענוים : או ענוים, כינוי לכט, חורר ב-18, וביוצאת בזו עוני רוח, (3). ועין בוגמר שם ובגמר על אבינו חס' להלן. בטاطאי רגלי[הם] : מן המשך רודר, שיש כאן עוני של שליפות או של חולשה ; של רגליים כושלות. במקומות היחיד שבה השורש טاطאי במקרא (ישעה י.ד, כג) הבינוו השבעים (וגם סמכות תיאודוטין) כלשון שקיעה בבוין (טיט הינו! ?) ואף כאן תיכון כוונה ליזאת, הינו : באשר רגליים שקוות בוין (השוות 2,7). והשווה עוד בבריסרא, י.ז : עקבות גוים טאטא אליהם שורשיהם עד ארץ קעקע' (טاطאי) היא קリアה שורשמה שם בשיל הגילוין, ואילו בגוף כתבי-יד כתוב 'טטט' ; ועין בפרקיו של סגי למוקם.

[רצונכה] : להשלה באה מתיק ההנחה, שהתייה החסירה חיבת לשמש נושא לשוני

המשמעות הסמכיים לה משני עברה, הינו : יצונן עם עניינים ורצונך עם נמהרי צד' ;

בדומה לה ממשת מלאה דמי', (32). אפשר גם להשלים : 'הקייםותן', לפ' הפסוק הנזכר בהמשך להעלות וכו' : 'זעיגלני... וקם' (תחליטים מ. ג).

22 נמהרי צדק : השווות 1,35 ובוגמר שם. נמהרי צדק, אבינו חסד : 'גנהריט'

ו'אביונם' הם כינויים חזרים ונשנים לכט, עין במילון. טעם הצירופים הוא : נמהרים

שזכו בצד האל, אבינוים שזכו בחסדו, וכיוצא בהם עוני רוח' (או עוני רוח) ב-14,3,

יעין בוגמר שם.

22 להעלות משאון : לפ' תחליטים מ. ג. אבינו חסד : צירוף זה שלעצמו הוא ראייה,

שהמונה אבינו מציין במגילות את חבר הכת, ושאין בו עוד המשמעות של 'סתם אדם עני',

שם לא כן – היה הציגו אבינו חס' מחותר טעם. עין במבוא, סעיף 58. [מת]דני :

- 23 לריב | ומנדנים לרעי  
קנאה ואף לבאי ברית  
ורגן ותלונה לכל נועדי  
תחליטים מא י
- 24 ו[כול] או[כלי] לחמי | עלי הגדי לו עקב  
ויליזו עלי בשפט עול נצמי סודי  
25 ואנגשי [בי] תי سورרים | ומליינים סביב  
ורבען חbetaה bi יילכו רכיב לבני הווות  
26 ובבעבור הגב[ירכה] bi ולמען | אשמתם  
סתרת מעין בינה וסוד אמת  
והמה הווות לבם יחשבו  
27 [בזמות ב] ליעל פתחו | לשון שקר  
דברים לב, לג  
חחתת תנינים פורתת לקצים  
וכוחלי עפר ירוו לחמן[תם]

(27) ובבעבור הגב[ירכה] bi : פגום, נסחה חזורת ונשנית, עין במילון ; באוצר המגילות הנקודות :  
ההמשך מחייב כאן שם או בינווי פועל, ולפי זה השלמתי, אמן לא אסכמה, ומתוך פקסום, ואפשר לנgross גם : 'על עבorthך א[דני]' ; אלא שהמילים דחק, והשווות הצעית ואלנשטיין, בהערות קריאה. לריב ומנדנים : לפ' חבק א.ג ; רימתה ט.ג.  
23 קנאה : השווה 13,2 ובסוגר שם. קנאה ואף : לצירוף השווה סוך 2,2. לבאי ברית : הינו לhabrii בבלית הכת, השווה : 'באי הברית' (סרך 18,2), ריכל בא' ביריתן' (ברית' دمشق 1,8). ורגן : שם שנגור מפעול מקרי, השווה דברים א.כו ; תחליטים כה – ואולי יומו הוא לפוסקים אלה ; על כל פנים מובה דברים א.כו בברית'דמשק 3,8.  
24 ויליזו עלי : ידען מלשון הרים (למשל ויקרא רבה ו.ב), ובמקרא השווה 'לעת שפטים' (משלי ד. כד). נצמי סודי : חורן נשנה ב-19,19 : 'נצמי תעודתי' ; בשני המקומות והוא ציון לחברים הבלתי-נאמים של הכת. במקרא מיזוח פועל זה למעשה בעל פעור (במדבר כה, ג ; תחליטים כה כה').  
25 ומלינימ : השווה שמות ט.ז.ה. ורבון חbetaה bi : עיין בפתחה להודיה זו ולעל שורה 11. ובבעבור הגב[ירכה] bi : אם הקראי המוציא נכוונה, הרי זה הצד אחד של המטבע, והצד השני הוא ולמען אשמתם אסמרק לו. האל מהכו במשמעות ובמובא, סעיף 37.  
26 סתרת מעין בינה וסוד אמת : האל הסתיר את הזרה האמיתית וgilah אמתה רך להבהיר, ובדרך זו הוא מראה את גודלו, מבואר לעיל. השווה עוד שורה 11 לעיל וגמ 8,10 וmoboa, סעיף 52. והמה הווות לבם יחשבו : את השק שבדו מלבדם. לעניין השווה הנזכר במתוך להעלות מלה דמי', (2). אפשר גם להשלים : 'הקייםותן', לפ' הפסוק הנזכר בהמשך להעלות וכו' : 'זעיגלני... וקם' (תחליטים מ. ג).  
27 חחתת תנינים פורתת לקצים : תחילתה של המלצה באה מדברים לב, לג : 'חחתת תנינים יינס וראש פתנים אכורי'. מלת 'ראש' שבפסק (השווה את סופה של השורה) הוכירה למחבר פסק נסף : 'ופרחה בראש משפט' (הושע י.ד). ועל-פי הopsis : 'פרחה'. טעם 'לקצים' – מדי פעם בפעם, לעתים מזמנות, והשווה 8,31. טעם המלצה בכלל : רשותם של המהנגידים מתחפצת מדי פעם בפעם ; ואילו רצינו לומר, שהיה מתחפצת בזמניט קבושים, שנעדנו לכך בגורה עליונה. ירנו לחמן[תם] : מתייחסים את הרעל של דביריהם. ואפשר

28 ורואה] פתנים | לאין חבר

וთהי לכאב אנווש ונגא נמאר בתכמי עבדכה

29 להכח[יל רוח] ולהתם | כוח

בלתי חזק מעמד

וישיגוני במצרים לאין מנוס

ולא בהב [פחות]

30 וייחמו | בכנור ריבוי

ובנגיניות[יחד] תלונתם

עם שאה ומשואה ולעופות [אחווני]

31 וחבלים צירוי | يولדה

ויהם עלי לב[י קדרות לבשתי]

ולשוני לחך תדק

כ[יא] נב[הلت מהות] לבם

32 ויצרים | הופיע לי למרורים

(82) והודי: ד' פגומה. — למשחית: סופו פגום, הקיראה על-פי דניאל י,ח; ואוצר המגילות הגנויות: גורס: למשחורי וכך גם ואלטשטיין. אחריו רוח בשיעור תיבת.—(83) וירושפה: עיין פרוש.—בלחם: אפשר שהבייה מונוקה; ס' פגומה.—(84) [א] נחו[ת]: שרידים.—(85) [חמי ל]ריב: שרידים ועקבות.—תהלים קיט,ג. — (81) כ[יא] נב[הلت מהות]: שרידים. — [מהות] לבם: על-פי שורה 26; השוויה, 5,7.—

להסביר, שיש כאן ערבוב תമונות החץ ותמונה הרעל, שתוחיתן מקובלות בסמל לדברי שקר: השווה תהלים נה,ה; סד,ד; ותמונה הפעעה בחץ מושעל, איוב ו.ד.

28 לאין חבר: על-פי תהלים נת,ה... ונתוי לאיב... עבדכה: רעל הפתנים (חמתם) פוגע בברשו של המתלונן. וגולם לפצעים ולכאבם. ציר מחוש שיל נזק הנגרם על-פי דיבת רעה. ונגע נמאל: כמו: 'צערת מארת הנגע' (ყירא יג,ג), או: 'סלון ממאייר' (יחסקל כה, כד); ואין הנפעל בא במקרא. בתקמי (באוצר המגילות) נדפס בטעות: 'חכמים' הוזר בחזרות (עיין במילון ובסרך 20). טעם של מללה זו מתפרש בכל מקומות חלק מגופו של האדם (מעין בשיר או עצמות או קרביים או עור וכד'). אפשר גם לפרש לשון פצע או נגע ולדאותה כנגנות מושרש 'כתם' בסירוס אותיות, אבל פירוש זה יהלום פחות את שימושה בכתובים, וגם האטימולוגיה הכרוכה בו. איןנה מתකבלת ביזמת. מוטב להזרות, שאני יודע כיצד גנווה המלה. ועיין 139 Qumran Cave I, 1, 11. מ. p. 41, ת. 11. לאחס[יל רוח] ולהתם כוח: האזרות שהרשעים ידיע, 1955, JBL.

גורמים לתהן מהילשות את יווזו; ציויא בזה בשורה 36, 8, 9. להתם: עיין במילון.

29 בלתי חזק מעמד: מליצה חזרות בהזרות, עיין במילון. ולא בהב [פחות]: לא מצאתי קריאה או פירוש. ואלטשטיין קרא: '[ב] פחתה', ומפרש: לשון פח או פחת.

30 ויהמו בכנור ריבוי: הרשעים מוציאים עלי דיבת בשיריהם. וייתכן שאין זו אלא מליצה. ובנגיניות וכו': השווה תהלים טפ, יג; איכה ג, טג, ופסוקים דומים. שאה ומשואה: מליצה מקריאות, החזרות ב-9, 6. ולעופות: זלעופות. חולם במקום קמצ, עיין במבוא, טעף, 9. המלה באה במקרא בתהלים יא, א; קיט, ג; איכה ה, י. בעל ההוריות הבינה כלשון רעדת והתעלפות, וכן פירשה ר' ר' אברהםaben עזרא. רוב התרגומים העתיקים ורוב הפרשנים (עתיקים וחדשים) הבינוו כלשון סערה.

31 וייהם עלי לב[י]: לפי ירמיה ד, יט; מה, לו. קדרות לבשתי: לפי ישעה ב, ג.

32 ויצרים הופיע לי למרורים: ביווא בזה: עם הופיע יציר תיוטם (3,7). הופעה לרעה

ויחשך מאור פני לאפלה

והודי נהפר למשחית

33 ואת אליו | מרחב פתחתה בלבבי

וירושפו בעדי בצלמות

ואוכלה בלחם אנחה |

ושקורי בדמות אין כליה

34 כי עשו מכעס עני

ונפשי במרורי יום

35 [א] נחו[ת] וייגון | יסובבוני ובושת על פנים

ויהפך לי ל[חמי ל]ריב

ושקורי לבעל מדנים

ריבוא בעצ[מי]

תהלים ו, ח

(82) והודי: ד' פגומה. — למשחית: סופו פגום, הקיראה על-פי דניאל י,ח; ואוצר המגילות הגנויות:

גורס: למשחורי וכך גם ואלטשטיין. אחריו רוח בשיעור תיבת.—(83) וירושפה: עיין פרוש.—בלחם:

אפשר שהבייה מונוקה; ס' פגומה.—(84) [א] נחו[ת]: שרידים.—(85) [חמי ל]ריב: שרידים ועקבות.—תהלים קיט,ג. — (81) כ[יא] נב[הلت מהות]: שרידים. — [מהות] לבם: על-פי שורה 26; השוויה, 5,7.—

גם בפשרחבקוק 11, 7. ויצרים: הרע, עיין במילון. למרורים: עיין במילון. למשחית:

בא עד בהודיות בהזראה דומה לשטן (עיין במילון).

33 ואת אליו מרחב... בצלמות: מלחמת רדיפות הרשעים היווני בצרה גדולה בצלמות. אבל הביטחון הפנימי שנייתן לי בחסדי האל (= מרחב, ירושפה) הגן עלי (= ישכו בעדר).

זהו מעין מאמר מוסגר על ישועה, המסביר את כוח עמידתו, שכן בהמשך הוא חוחר מיד אל תיאור צרווי. וירושפה: מן המשמש מסתבר, שהוא מקבל למתרבב. האל פתח, או נחן, גם את הייסופיה, במקום הצוקה. צורת השם מזילרה את מרחביה (תהלים קית, ה).

אולי מוצאו מנוסח ברכח קבוע, מעין הברכה: 'יוסוף ה' עליכם' (תהלים קית, יד). אפשר לקראו: 'זיסופה' ולפרשו: יאספו אותה (כמו: יונוסך, לעיל שורה 14). הינו: הרשעים אושפיטים את הברכה (הכלולה בתרוך האמושג 'מרחיב') והואפלים אותה לזכות. אבל אז יתפרש יישומו בעדי בצלמות: לרעה ולא לטובה, בניגוד לפשטוט של הכתוב (ובניגוד ל-2, 21).

ואוכלה בלחם אנחה: לפני תהלים פ, ו; אויב ג, כד.

34 ושקורי בדמות: לפני תהלים פ, ו; ושקוי: הכתוב כמו תהלים קב, י, וкриיאתו בוינו פתוחה. נגדר: שקיי (וואי שרוקה) בהושע ב, ז; ואולי כאן שקיי בלשון יחיד ובלי כינוי.

35 גם להן שורה כמות שקיי. ונפשי במרורי יום: הפועל החסר ('תבעת' / 'תתעלף')?

כללו בעישו. אמנם ייתכן שהתייבם הניוזקה, שקראתה '[א] נחו[ת]' היא הפעול של צלע זאת ('תחר[ב]',?). אבל הצעת פתרון זו — מלבד קושי הקריאה שבת — יש בה סתרה לשון הרבים של יסובבוני בצלע הבאה (איין לקראו: יסובבוני, שכן זה בוגינגד לכחיב ההוריות הרגיל). במרורי יום: כנראה לפני איוב ג, ה, מסתבר שהאבינו 'כמרידי יום' לשון מරודים; וכך תרגמו התרגם ועקליס והולגאנטה. 'מרודים' חורז ונשנה בהזרות, עיין במילון.

35 ובושת על פנים: אפשר שנשמט כאן 'כטוני' (השווה תהלים מז, ט). אבל אין הכרח להניח זאת. ויבוא בעצ[מי]: הירב והמדינים. הינו: הזרות שהרשעים גורמים לו

הודיה יא  
שבח עצת היחד

בעל ההודיות הוא קודס־כל חבר היחד. אמן הוא מביע בשירתו את רגשותינו של ואית מחשבותינו האישיות הפרטיות, אבל גם רגשותינו וגם מחשבותינו לא יתיכנו אלא על רקע החוויה החברתית של הכת בבללה. לפיקח אין אנו חסרים במגילת זו רמזים קטנים לחייה של הכת. אולם מאחר שאין הכת אלא רקע לחוויות האישיות, הרי הדברים שהוקדשו במפוש ובהרחה לציבור אנשי היחד נדרירים בהודיות (עיין במובא, סעיף 56). הפרק שלפנינו כולל את התיאור המלא ביוור של הכת שנשתמר במגילת זו (נושאים דומים לזה באים בחלק המוקטע של המגילת, דף 14, קטע 10). המחבר מודה לאלהו במיוחד על שעשה אותו לחבר היחד והוא מפרש את משמעותה של חברות זו: הוא מונה את מעולותיהם הרוחניות של אנשי היחד ומצביע על ייעודם הדתי. הדברים נמצאים, ואין לומר מהם על ארגוננה המוחשי או על החפתחוות ההיסטורית של הכת; אבל יש בהם אספקליה נאמנה של הכת, כפי שנראתה בעיני אחד מחבריה; ואולי צרייך לדיביך ולומר: כפי שרצה לראותה. שהרי התיאור הוא למעשה של האידיאל החברתי של אנשי היחד.

אידיאל חברתי זה מוכן לנויפה מסרך היחד — אבל עיקר תיאורו שם שונה מティאורו כאן, הויל והסרך עוסק בזכור בכללו ואינו רואה את הפרט אלא במידה שהפרט ממלא את תפקידו בתחום הכלל. ואילו כאן מופיע הציבור כפי שהוא נראה בעיניו של היחד, הכלל ממלא כאן תפקיד מסוים בחין של הפרט. לטור סרך היחד נשתלבגה הודיה אחת, והיא מעין דוגמה לחוויתו של היחד (דפים 10—11); במגילת ההודיות שוב נשתלבגה פסקה זו, והיא מעין דוגמה לדברים שסדר היחד הוקדש להם, לא כל הפרק שלפנינו מוקדש לשבחה של הכת. הפרק תופס את כל הדרך השישי, אבל גם פתיחתו. וגם חתימתו אבדו. הדברים הראשונים הניגננים לקריאה הם רמו לסכמה שניצל ממנה בעל ההודיה (שרה 3): מיד אחרי זה מתהיל הדיון בנוסח הציבור: המתפלל מודה על הצלחתו הלובשת כאן את הצורה של הצטרפותו לבת (שרה 4). בשורה 8 הופכת התודה האישית לתיאור כללי של ציבור היחד. תיאור זה נאמר תחילה בלשון גלויה, אבל משרה 15 ולהלאה הוא מנוטה בלשון סמלית ומדובר בו על העין, על המעיין ועל נהר האש — כל אלה הם סמלים המופרדים לנו מהודיות אחרות (הודיה טג, הודיה ו). נהר האש הנזכר באחרונה מועד להענטתם של הרשעים, ואולי טעםם של הדברים הוא — שהכת עתידה לעשות בהם שפטים (השווה פשר־חבקוק 5, 5). בינותים שכח כנראה את הכת כנושא העיקרי של המשל, שכן בהמשך הדברים (שרהות 18—22) הוא מתאר את הרשעים ברשעתם, ולתיאור

36 להכשיל רוח ולכללות כוח ברזוי \* פשע

משנים מעשי אל באשמתם

37 כי נאסרתי בעבודתים | לאין נתק

וזקים לו לא ישברו

וחומת עוז בלווע

ו[בריחי ברזול ודلتות] נחשות בל ישברו |

38 כל[ אי עם תהום נחשב לאין [מנוס]

39 [וначלי ב] ליעל אפסו נפשי ל[איין פלט

(36) ברזוי: כך צריך להיות, 'ברזוי' מהוב. — נאסרתי בעבודתים: מטוושטש. — (37) לאין: פגום. — עוז בלווע: עלי־פי; השווה 8,7. — (38) ברכיה: שריד יי נוראה. — ודلتות נחשות בל ישברו: עין ישיה מהב. — (39) [וначלי ב] ליעל: יי של 'לייעל' שחוקה; החלהמה עלי־פי 28,8. — לאין פלט]: עלי־פי 28,8.

36. ברזוי פשע: בכוח השליטה המסתורית שניתנו להם. הרזים שעלי־ידייהם שלוט בלווע נזקרים באורי־וחושך 9, 14, 17. המונה 'רזוי פשע' חור בקטע 5, 50, ויש כנראה להשלימו בקטע מספר רזים, שורה 7 (ולא פלא), כפי שהוצע בספר (Qumran Cave I, p. 103) הוא בא בברית החדשה (אייגרת לחתיאוניקאים ב. ב. ב.) במשמעות דומה לוי. לשימושו התהובילי כאן, 'להכשיל...' ברזוי פשע, השווה: 'לנפול ברזוי אל' (אורי־וחושך 11, 16). אם נקיים קריאת 'רזוי פשע' (בל"ף), נצטרך לפרש: בדרך כלל מעשיו אל באשמתם: כוחם של רזוי פשע, מגיע עד כדי כן, שברשעתם יוכלים הם לשנות את סדרי העולם. בוגדור לכך נאמר במקומות אחר בהודיות (14, 15): זיאיכא יכול כל להשנות את דבריכה, ועינן גם בסרך 3, 16. אפשר שכונת הדברים כאן לרשوت שניתנה להזיק ולהפלייע לאציגים 'למא פועלותם', כפי שמסתבר מחדן הדיון בסרך 3, 3, 24—15; אבל אין העניין מובן לי די צורכו. כי נאסרתי וכו': השווה 34, 8.

37. וחומת עוז: תומנת החומה באהו כאן לרעה, לסמן את חוסר־יכולו של המתلون נזוע. בהודיות באהו תמונה זו על־פי רוב כדי לסמן את ביטחונו באלהו (למשל: 6, 27; 8, 7).

זה נסכה תלונה על צרכיו של בעל ההודיה — אויל הן הצרות, שבאו עליו עליידי הרשעים (שורות 22-24). האל הצלול מצוקתו ועשה 'כבא' בעיר מצור ונגע בחומרת נשגבה. שורות 25-28 מאריכות במשל זה של החומה והמבצר, המסתלים את ביטחונו של הצדיק באמונתו. לסופם מקבלת החומה טעם נוסף — היא משמשת מחסה מפני 'מלחמות הרשות', היינו: מפני התקופותיהם של הרשעים בעולם. אבל בסופו של דבר התעורר מלוחמה גדולה וועלמית, היא מלוחמו של האל ברשעים, העתידה לאחסרים בהשמדתה הגמורה של העולמה. מיאורה של מלוחמה זו נמשך עד לסוף של הדף (שורות 29-36), וייתכן שההודיה כוללה נסתיימה בגיחתימה שנכטבה כפי הנראה בתחתיתו החסורה של הדף. הנבואה על מלוחמה זו היא יסודה של מגילת מלחתם בניין חזך; ומוטימו של פרק זה אשר למדים, שגם בעל ההודיות הכיר את הנבואה על מלחת אחריתתיים והאמין בה (עיין מבוא סעיף 62).

קשה לדעת כיצד התאחדו הנושאים שנמננו למעלה למסכת אחידה זו של ההודיות. הדברים מקוטעים מאוד; לא רק ראש וסופה חסר, אלא יש בהם גם ליקויים במקומות רבים, וקריאתם ופירושם קשים. בדרך של ניסיון אפשר לומר, שהרשעים שנזכרו בשורות 19-22 של דף זה הם בוגדי הכלת, היינו: הטעה שמרדה בעל ההודיות — כך מסתבר מתוך השוואה עם ההודיה הקודמת ומרמזים אחרים שבתיאור כאן. לפי הנחה זו ההודיה בכללה עוסקת מכל מקום בענייניו של ציבור הכלת. ראשונה מזכור בה על תפkidיו של ציבור זה; שנית, על בגיןתו של חלק הציבור; שלישית, על נאמנותו האיתנה של חלק הציבור, שנ בשל למגדל עות, לתורת האמת; ורביעית, על ניצחונה הסופי של סיעת נאמנה זו על כוחות הרשע שביעולם. עיקר כוונות הדברים זהה אףו עם כוונתו של משל העצים (הודיה טו): הכת היא גוף קטן וمبוהה, השומר בתוכו את תורה האמת, העתidea לנצח באחריתם חיים (עיין מבוא, סעיף 62).

על מהקרו של מ' ואלנשטיין עיין בדברי הפתיחה להודיה הקודמת.

1) עקבות קלושות נשמרו ממחילה. — 2) במחילה: לבני באצאי ועד שרידים מועטים. — 3) [מספר]: השווה 87,9; תחלים קמיה, ועוד במרקא. — 4) [לאן]: השווה 19,8. — 5) [למו]: סר מוכיח צדק;

3 לאן חקר: חור ב-3,20.

4 גלית אזוני: השווה 1,21, ובנאמר שם, ועיין מבוא סעיף 51. [למו]: סר מוכיח צדק;  
גלית אזוני ולימדרני את ממשות מוסטם ואת חוכחתם של אנשי הכת. [למו]: סר;

- עם [חוון מליצי דעת  
5 ותצלני] | מעדת [שו] א ומסוד חמס  
ותבי אני בעצת [בני אמתכה  
ותזקקי מעוון ותתרני] מאשמה |  
6 ואדעה כי יש מקוה לשבי פשע  
ועוזבי חטא בה [מן רחמים]  
7 ותוחלה לאביון כי התהלך בדרכך לבכיה לאין עול  
ואנchromה על המון עם רעל שאון מ[מל] כות באספס  
8 [כי יד] עתי אשר | תרים למצער מchia בעמכתה  
ושארית בנחלתכה

עיין פירוש. — [סר מוכיח צדק: מטויטש. — [חוון]: השווה 18,4. — [מליצי דעת]: עליyi 18,2; קטע 6,2. — 5) [שו] א: עקבות: השווה 34,7. — [בני אמתכה]: עיין במילון. — [ותזקקי נכו]: עליyi שורה 8. — 6) בה [מן רחמים]: נסחה נפוצה, עיין במילון. — [ותוחלה]: עליyi 14,9 (תקבולה ל'מקות). — 7) [מל] כות: עליyi ישעה יגד.

השווה 'יסורי דעת' (ספר 1,3), 'חותיטר' (ספר 6,3, 6,3, 10,9). מוכיח צדק: השווה יzion מוכיח בצדך (בריתדמשק 20,17), 'מוכיח אמת' (קטע 6, ועוד 12, 28). לעניין השווה ספר 24,5.

5 מעדת [שו] א ומסוד חמס: כיוואה בזה: 'סוד שוא ועדת בלילע' (2,22). 'עדת שוי' חזר ב-34,7. כאן מכונים כך כל בני-האדם שמתוחן לכת, בדוימה לאנשי הארץ' (ספר 13,8). בעצת [ ]: כאן ולהלן (shoreות 10, 11; 13, 11) מופיע מונח זה לציכון חברותה של הכת, שימושו ברוך, השווה למשל ספר 5, 7; 12, 6, 11, 8. [ותזקקי נכו]: אם תחשלה וכן, הרי נאמר כאן שהשגת הטוהרמן העוזן היא הדבר הראשון והעיקרי שתחבר הכת וככה בו בהיכנו לחברותה. להלן שורה 8 הוא חור עול עליין וזה לגבי אנשי היחד בכללם, ועיין שם ובמבוא, סעיפים 57, 50.

6 ואדעה כי יש מקוה: נסחה זוורתה, עיין 'מקורה' במילון. ואדעה... חטא: נודע לי שיש תקווה להינצל מן החטא ומפערענותו לאיש שהצטרך לחברותם של העוסקים בתשובה. לשבי פשע: כינוי לכת, עיין במילון. [כי] התהלך בדרכך לבכיה: השווה 21, 4 ובענאמר שם ובמילון.

7 ואנchromה על המון וכו': צירוף של שני פסלים: 'זאתנהה על המון' (לפי יוחאל לב, לא), והשאר מישעה יג. ד. לפי התהשך מסתבר שכונת הדרבים: יותרתית, על התחים הירושים של רוב בני-האדם. החצטרופת לכת כרוכה בהתבדלות וביהליכה לדברין, מכובואר בספר 13, 8. אמנס אין הסביר זה מודיעין לגבי ממשותן הרגילה של המלים, אבל ייתכן שעבֵל ההודיה לא דיביך כאן בלשונו משפט תפארת המליצה, שהרי צורת כאן שני פסלים, מבואר לעיל. הקושי העיקרי הוא בזאתה; לא מצאתי עוד 'נזהמה' בהוראה של ויתר; אבל 'נזהם' רגיל במקרא במשמעות חריטה, ותרטה יכולת התפרשות כויתור (למשל בירימה ד, כה), כמו כן אפשר לפרש בישעה גז, ו: 'אנchrom' — אוטר על הענשת הרשעים.

8 תרים... בnalתכה: תבחר לך חלק קטן בעמד ותיתן לו חיים ותקיים שאarity בnalתך, וכיוצא בה: 'לעוז שרלית ומחדיה לבריתכה' (אור-יזוחוך 8, 13). הכת טעונה, שהיא 'הארית' שעלה ניבאו הבנאים (למשל ישעה ל, לב; עמוס ה, טו; מיכה ב, יב; וכמהם רבם), והטעה מפורשת בבריתדמשק 1, 10-4. ועיין מבוא, סעיף 62. ניסוח הדברים כאן הושפע מבראשית מה, ה-ז; עוזא ט, ח-ט. תרים למצער מchia: תבחר

- וותזקם להטהר מasmaה  
9 כי כל מעשיהם באמתה  
ובחסדיך תשפטם בהמון רחמים ורrob סליה  
10 וככיפה להורותם וכיישור אמתה להכינם בעצתכה  
לכבודה ולמענה עשי[תה]

ל[גד] ל תורה ו[אמת]  
11 ולסתור את[ ] אנשי עצכה בתוך בני אדם  
לספר לדורות עולם נפלאותיכה  
12 ובגבירות[יכה יש] וחחו לאין השבת  
וידעו כל גוים אמתה  
וכול לאומים כבודה

(9) רחמים : כתבת תחילתה : 'رحمיכה' ותיקן ל'رحمים'. — וככיפה : פגום. — (10) וכיישור : י' שנייה תלויה. — בצעקה : כתבי' לעצכה' ותיקן. — עשי[תה] וכו' ; ואלנסטיני מציע : 'עשיתנו' [בעל] תורה [אנאל[פה]]. — (11) עולם : ס' בתבונה [גדל] : שרידים ; השווה יעשה מב.א. — [ולסתור] : ל' בראית ; עליפי 11,5. — עולם : פ' בתבונה לע-גבי מחלוקת. — (12) ובגבירות[יכה יש] וחחו : עליפי 5,11. — חחו : בהזאה ראשונה : 'הה' כי הח"מ דומות לה"אים, אבל 'הה' חסר משמעות.

את המצער של מהיה (= שמובחנת לו מהיה) ; או את מהיה הקטנה (בגדי' מהיה  
מעט' בעורא ט.ח). תרים : כמו 'הרימות' בחור מעם' (תהלים פט.כ). ואפשר עוד לפירושו :  
תיתן מהיה למצער ; אלא שאזו ימשם 'תרלים' בהורה שאין לה חבר. מצער : כהוראתו  
במקרא. ותזקם להטהר מasmaה : טעם בחרית השארית (היינו : טעם קיומ האכת) היא  
הטהרה מן האשמה, היינו : הטהרה שיש בה משמעות מסוימת, ולא פולחנת בלבד. השווה :  
זהו יברך אל באמתו כל מעשי גבר וזק לו מבני איש' וכו' (פרק 20,4). ועוד סדר  
3-9. להטהר : שיט לב לנפעל או התפעל?). טעמו : תזקם כדי שיוכלו לטהר את  
עצמם.

9 וככיפה להורותם : לשון קצרה, וטעמה : רצית למדם את התרבות המתאימה לדרכי פין.  
פי האל נזכר עוד ב-14.14. מעניין ההורה עיין סרך 13,9 ; בריחדשך 8,9-13  
להורותם, להכינם : משפטים מוקזדים בעורא המקור (infinitivis), לאז ניקה לפועל  
מפורש (mōnum finitum verbum) מופעה תחבירית ההוראת בך' הראשון של הסרך.

10 וכיישור : שם על משקל 'תיריש', 'קייטו', וטעמו : יושר ? אויל הסרה כאן הכרעה בין  
'יושר' ו'ישור' (כתיב חס') הבא בסרך 2,11 ; ועיין בדברי יлон, קדרת ספר, כת. עמ' 16,  
על חילוף המשקלות 'פועל-פועל'. להכינם בעצתכה : מקביל ל'ליהוותם' וטעמו :  
להדריכם בקיום הממצאות ; כך מתפרק מיזטנן לבי [בלאי] מודילה' (13,7). ולפי ההורה  
הרגילה של 'הכין' בהודיות (עיין במילון) יהיה פירושו : לקבוע להם מקום בכת מריאשית  
בריאתם ; והפרוש הראשון עיקר. ידין (בפירושו לאור וחושך, עמ' 283) מציע לקרוא :  
לחביבים, אבל אין צורך בכך. לכבודה ולמענה עשי[תה] וכו' : לא בגל צדקה,  
אל כדי שיפורסם שבזה של מורת האמת ברכיש, וזה טעם להמשך 'גבירות[יכה יש]  
יש[וחחו], לסתור לדורות עולם'. ובגבירות[יכה יש] וחחו : מליצה מקראית, ההורה  
בחודיות ; עיין במילון ובנאמר ל-9,7. כאן טעמו : שבב הורה הוא תפkidם העיקרי  
של אנשי הכת, כמבואר במילון, סוף 60. בזאת הם ממשיכים את מסורת קהיל החסידים  
של ספר תהילים.

11 לאין השבת : ללא הפסק, עיין במילון.

- 13 כי הביאותה את[ ] בודכה | לכל אנשי עצכה  
ובוגעל יתח עם מלאכי פנים  
וראין מליץ בניים לך[דושיכה]  
14 ... שיב | פריו כי .. ל... תד .. בם  
והם ישיבו בפי כבודה

14) פריו : בטפק ; הפ"א דומה לכ"ף, עיין פירוש. — כי...בם : עיין פירוש.

11-12 כי הביאותה את[ ] בודכה לכל אנשי עצכה : אם ההשלמה נכונה, הרי נאמר  
כאן במפורש : (א) שחק האל מכובדו לאנשי הכת ; (ב) שהכת בכללה זוכה בכבוד זה.  
והשווות : זההងלים בכלל כבוד אדם (17,15), ועיין גם בריחדשך 3,20.  
13 וborgel יחד עם מלאכי פנים : אנשי עצכה הם בחכורה אחת עם המלאכים המתיצבים  
לפניהם כיסאהכבוד. כיוצא בזה בברכות הסרך 26,4 : ימפל גורל עם מלאכי פנים.  
והשווות : 23,3 ומבוא, סעיף 60. רעיון שותפות אנשי היחיד עם המלאכים בא כאן כהמשך  
להודעה על כבודם בשורה הקודמת. ובוגרל : עיין במילון. יחיד : משמש כאן כתואר  
הפועל (כהוראתו המקראית), ולא כשם, כהוראתו המיוונית שבמגילות. מלאכי פנים :  
החשוביים שבמלאכיים הניצבים לפני כיסאהכבוד. עד כאן לא נזכרו במגילות אלא כאן  
ובברכות הסרך 25,26, נ"ל, ובקטע קטן שנמצא בספרות קומראן (RB, p. 556).  
בספר חנוך פרק מ נמנו : מיכאל, גבריאל, רפאל, פנאל, ונזרים הם בצוואת לוי ג  
וביבולות לא, יד (בנוי לוי משרטים את האל כלאcli הפנים). על מלאך פנים בודך מדבר  
ביוובולות א, צו : 'סוריאל שר הפנים' נזכר בתמלוד בבלוי ברכות נא. מלאך הפנים  
של היכלות ربתי (ילינק, בית המדרש, כרך ג, עמ' 85-90) שונה כראה במתהו  
מלאכי הפנים של הספרים החיצונים ושל המגילות. הביטוי נמצא במקרא בישועה  
סג.ט : 'זמאך פניו הוושעים' אбел הקשיים הכרוכים בפירושו של הפסוק (גוטהו שונה  
שבועטי) אינם מניחים לנו לזכור בוודאות, שהbijוטי מקורה בפסוק זה. — הזכרה שמות  
ארבעה המלאכים החשובים ביותר (לעתים הם שישה או שבעה), ללא אזכור הכלינוי  
'מלאכי פנים', מצויה יותר. מיכאל, גבריאל, רפאל ונזרים כמעט תמיד, ולגביה המלאך  
רביעי אין איחדות (תגונ ט. א ; ב, א-; ; ועוד : א/orוחושך 15,9.6). במדבר רבה ב-  
יעוד). ואין מליץ בניים לך[דושיכה] : אנשי הכת אינם נזקקים למתחזק ביחסם לאל.  
המתוך מכמה ביגים' ; הכתיב 'בניים=ביגים' מצוי בא/orוחושך 12,6. ועיין  
במילון, סעיף 6). הכלינוי 'קדושים' לאנשי הכת בא ב-4,25 ; 12,11 ובא/orוחושך 6,6  
(אםنم קדושים' בא בחדות עליפי רוב כינויים למלאכיים, עיין במילון). הפרש המוצע  
mborus על ההנחה, שטענות מגע ישר עם האל היא מסקנה הגיונית מן השווון למלאכיהם  
ומן האמור לעיל. הדברים ניתנים להתרשם גם בטענה, שאנשי הכת אינם זוקים למתחזק  
אל המלאכים, אבל טענה כזו אינה אלא חזורה מיותרת על טעת השווון עם המלאכיהם.  
מליץ בניים : יתכן שהbijוטי מקורה בכתוב 'זה מהליך בינוותם' (בראשית מט, כב). אולי  
ניתן לנו לשער את ה'פשר' הדורש פסק זה לזרוכי הכת בו הולשון : יהם לא ידעו כי  
שמעו יוסף כי המליץ בינוותם — פשו על הבוגדים אשר לא ידעו את זו... והוא אשר  
אמר המליץ בינוותם. ובחריו שמעו את כל רזי אל והוא אשר אמר כי 'שמעו יוסף'.

14 ... פריו : אם קריאה זו נכונה, מדובר כאן על פריו של עז'הדרעת, היינו, על המטענה  
הנדונה בשורה הבאה. אלא שהקריאה בספק, ורקה לשער את המשכם של הדברים.  
כי [...] בם : מכיוון שסבירתו של הלקוי טומאה, ומכיון שעיל-כל-פנים חל כאן  
שינוי בנוסחא, אין טעם לנחות את השלמה. ואלנסטיני מציע : כי [קה] [ע] צת[כח]  
הם, אבל אין קריאה זו מתאימה די הצורך לשורדי הכתוב. והם ישיבו בפי כבודה :  
אפשר לקראו 'ישובי' ולפירושו לשון תשובה, היינו, ישעו תשובה למצות האל. ונראה

ויהיו שירכה בגורל עולם  
15 וירבו | פרח צי' השדה ע' ד עולם  
לגדל נזר לעיפוי מטעת עולם

16 וענפיו | עד שחקי'ם ושרשו עד תהום  
וכול נהרות עדן [ישקו את ד' ל' יותוי]

17 והיה לי [ובל לאין] | חקר  
ולנהר יזרום על תבל לאין אף  
ועד שאל [יבקעו פלגין]

- שכח עצת היחד [דף 18-21]  
 18 ו[היה מעין אור למקור | עולם לאין הסר  
בשבבי נוגהו יברוד כול בני עולה  
 19 והיה לאש בוערת בכול אנשי | אשמה עד כלה  
והמה נצמדית תעוזתי פותן במח[ש בתם  
לא להתואר] בעבודת צדק  
 20 אתה אל צויתם להועיל מדריכיהם  
בדרכ קו[דש אשר ילכו] בה  
 21 וערל וטמא ופרץ | בל יועברנה  
ויתמוטטו מדרך לבכה

השווה .- 19) לא להתואר : עיין פירוש, שרידים של 'אור' בראים. - 20) קוינדש אשר ילכו שהכת תהשה שפטים בשונאייה, עיין שורה 30 ובנאמר שם. המשמעות האחרונה של 'מעין אור' מפורשת ומולחת בהמשך. מקור עולם: חור ב-8,8 ; 31,10,8. - [לאין] חקר: עלי-פי שורה 8. - 17) [ולנהר יזרום]: שרידים. - [יבקעו פלגין]: לי יותר, שהפעיל 'שוב' משמש כאן כמו בפרק 2,5: 'ושםבים על פי בני צדק', ובסרך בשאלות דתוות, אפק-עלפי שההוראה המדריקת סתומה. כך סבר פרוף, סוקניק (עיין מגילות גנוותה, ב, עמ' 2). 'השי' בא בהודיות 8,9 ; 10,7, בהוראה של מתן תשובה למתחוכחים, אבל פדריש זה רק בקשיש הילום את ההמשך כאן. ויהיו שירכה בגורל : מפלג בכבודם, שייחיו שרים ומוכבדים בחבורת החבירים; ועיין גורל' במלון.  
 18 צמדי תעוזתי: כמו 'צמדי סודי' (24,5); הינו: אנשי חבורתי, או, בitem דיק: אנשים שנגור עליהם תפקידי. מכאן אנו למדים, שהרשעים היו חבירי הכת. שימוש דומה של המונח 'תעוזה' בא אוריוחושן 5: 'תשעת אנשי תעוזות', ועיין בנאמר ל-1,19 ובקמן, ובבדרי ידין מבואו לפירוש אוריוחושן, עמ' 78. - 25-26 פירש ברתלמי 'תעוזה' כלשון כינויו הציבור, ואפק-על-עולם' (6,8); ועיין בנאמר שם. לעלי-פי: הקריאה בספק, משום שהמליה כתובה על המחוק ופירושה קשה. לפי המשך מסתבר כאן שם של חלק הצמת, ולפיכך אפשר אולי לקרוא: 'לענפי', בדורמה לכך קרווא ואלענטין לעופי, ומספרו לשון עפאים (עלים - תhalbim קה, יב). מצד שני, יכול לבוא כאן ציוו הכת, כאמור: 'אבל נזר לאנשי מטעת עולם' מתחוץ כונח לרמזו לתוכן הביטוי הסמלי. הקריאה המוצעת מיסודה על הנחה זו. עלי-פי (= עייפי) הוא אפוא נסמרק של 'יעיפים' וכינוי לכך, הדומה לכינויים כגון 'גמלים' ו'אביבונים' (עיין במלון ובobao, סעיף 58). כינוי זה בא ב-8,4 בזורת 'אר'; אבל בירור, שהכוונה שם למלה 'עף' שבספק המקובל מן המקרה. ואולי גם 'עלפים' (10,7). הוא טרוס על 'לעיפים'. ויצל צל וכו': השתייל היר (היציז' של תחילת השורה) עתיד לגדל ולהיפך לעץ התבל - רמזו להשתנות העמידה של הכת. גם זה חלק של משל המטעת הנדרן בהרבה בהודיה טן, ועיין שם. ויצל: ההפועל מקרים, יחזקאל לא, ג' (גם יונה ד' ה, לפי פירוש השבעים).  
 20 אתה אל צויתם וכו': אפק-עלפי שאותה הראית להם את הדרך הטובה, לא הלויכו בה. להרועל מדריכיהם: לפי ישעיה מת, יונסוס מגילת ישעיה כתבי'ד ב: '[אני ה' אלהיך' מל[מך להועיל מדריך בדרך תלך]' (כנגד 'מ' דרכיך' של המסורה). בדרך קו[דש אשר ילכו] בה: לפי הסיפה של אותו הפסוק בנוסח מגילת ישעיה כתבי'ד א: 'בדרכך אשר ר' חילך בה', בעל המגילה מביא אפוא גוסח, המctrץ את גוסחי המגילות המונודים לנוסח המסורה (נוסח השבעים שונא משלוחות); אפוא גוסח גס שאשר' ר'בה' נוטף בהרחבת הלשון להלא זיקח למגילת ישעיה כתבי'ד א. קו[דש] : בהשפת ישותה לה, ח, המובא בהמשך. וערל וטמא ופרץ ביל יועברנה: צירוף הפסוקים: 'זדרך הקדש יקרה לך לא יברדו טמא... ופרץ חיות ביל יעלגה וגו' (ישעת לה, ח-ט); לא יוסוף יבוא בך ערל וטמא' (ישעה נב, א); לא יוסוף עוד לעבורך בילען נברת' (נחות ב, א).  
 21 ויתמוטטו: סרו מן הדרך, שימוש לאימורי. מדרך לבכה: עיין במלון. ובהוות [ ] ימוא: מתרוך המתוך ההמשך: שקו בוערתם, או כיוצא בזה. הוות: אטון או רשותה,

בגורל עולם : עלי-פי השדה] : עלי-פי תחלים קגנו. - לגדר: מחוב על-גביו מהיקה, ד' תליה. - לעלי-פי: בספק, כתוב על מהקה; העין היתה מ'ם מלחלה. - 16) [ובל]: עלי-פי 10,8. - [לאין] חקר: עלי-פי שורה 8. - 17) [ולנהר יזרום]: שרידים. - [יבקעו פלגין]: לי יותר, שהפעיל 'שוב' משמש כאן כמו בפרק 2,5: 'ושםבים על פי בני צדק', ובסרך בשאלות דתוות, אפק-עלפי שההוראה המדריקת סתומה. כך סבר פרוף, סוקניק (עיין מגילות גנוותה, ב, עמ' 2). 'השי' בא בהודיות 8,9 ; 10,7, בהוראה של מתן תשובה למתחוכחים, אבל פדריש זה רק בקשיש הילום את ההמשך כאן. ויהיו שירכה בגורל : מפלג בכבודם, שייחיו שרים ומוכבדים בחבורת החבירים; ועיין גורל' במלון.  
 15 פרח צי' וכו': שימוש מקוצר של משל המטעת, הנדרן במילוות בפרק 8. ועיין בפתחה להודיה טן. לגדר נזר... מטעת עולם: ביצא בה: 'יהיו לתפריה נזר על המחוק ופירושה קשה. לפי המשך מסתבר כאן שם של חלק הצמת, ולפיכך אפשר אולי לקרוא: 'לענפי', בדורמה לכך קרווא ואלענטין לעופי, ומספרו לשון עפאים (עלים - תhalbim קה, יב). מצד שני, יכול לבוא כאן ציוו הכת, כאמור: 'אבל נזר לאנשי מטעת עולם' מתחוץ כונח לרמזו לתוכן הביטוי הסמלי. הקריאה המוצעת מיסודה על הנחה זו. עלי-פי (= עייפי) הוא אפוא נסמרק של 'יעיפים' וכינוי לכך, הדומה לכינויים כגון 'גמלים' ו'אביבונים' (עיין במלון ובobao, סעיף 58). כינוי זה בא ב-8,4 בזורת 'אר'; אבל בירור, שהכוונה שם למלה 'עף' שבספק המקובל מן המקרה. ואולי גם 'עלפים' (10,7). הוא טרוס על 'לעיפים'. ויצל צל וכו': השתייל היר (היציז' של תחילת השורה) עתיד לגדל ולהיפך לעץ התבל - רמזו להשתנות העמידה של הכת. גם זה חלק של משל המטעת הנדרן בהרבה בהודיה טן, ועיין שם. ויצל: ההפועל מקרים, יחזקאל לא, ג' (גם יונה ד' ה, לפי פירוש השבעים).  
 16 ומול נהרות עין: ארבעת הנהרות האמורים בבראשית ב, י-ד. עץ התבל' משולג גם לעץ החיים שבגנו-העדן, השווה הוריה טן. והיה לי [ובל] וכו': ההשלמה מניחה, שכאן עבר משל העץ למשל הנהר המשקה אותה, רמזו לתורת האמת המשולה למילוי השקאה, וכך גם בחדודיה טן. בסוף השורה הבאנו אנו מוצאים את המעיין, כשהוא הופך לסלול נושא, ל'מעין אור'.  
 17 לאין אף: לא הפסקה, ודומה לו: 'לאין הסר' להלן. לאין אף' בא ב-12, 10 במשמעותו. מעין אור למקור עולם: תורה האמת משולה למעין הזורם לעולם (= מקור עולם), ומעין זה מפץ את אור הדעת, لكن הוא 'מעין אור'. ביחס עם זאת הוא מעין האש ('אור' בוינו' שרוקה, אש), הינו: גהרידינור, המعنיש את הרשעים, וטעם המשל

ובהוּה [גָדוֹלָה] יְכֻמוּ  
וַיַּעֲצֵן בְּלִיעֵל | עַם לְבָבֶם  
[לְזֹוּ] מִמְחַשְׁבַת רְשָׂעָה יִתְגּוֹלְלוּ בְאַשְׁמָה

23 [וְאַנִי הִי] תִי כָמָלָח בְאֹנוֹנִיה בְזֹעַף | יִמִים  
גָלְיָהֶם וּכְלָל מִשְׁבְּרִיהם עַלְיָהֶם  
רוֹחַ עֲוֹעִים [לֹאִין] דִמְמָה לְהַשִּׁיבָה נְפָשָׁה  
וְאִין | נְתִיבוֹת \* לִישָׁר דָרְך עַל פְנֵי מִים

24 וַיְהִי תְהוּם לְאַנְחָתִי  
וְנִפְשֵׁי תָגִיעַ] עַד שְׁעָרֵי מוֹת  
וְאַהֲרָה | כְבָא בָעֵיר מִצּוֹר  
נוּעָוּ בְחָרָמָה נְשָׁגַבָה עַד פְלָט

בָה : עַיִן פִּירּוֹשׁ . – 21) וַיַּעֲזֵן : עַיִן פִּירּוֹשׁ . – 22) יִתְגּוֹלְלוּ : כְנָרָא צְרִיךְ לְהִיוֹת 'וַיִּתְגּוֹלְלוּ' . –  
24) נְתִיבוֹת : כְךָ צִירָה לְהִיוֹת ; נִתְמַבֵּת כְתוּב , וְהָא תִּקְוֹן מִן 'נִתְמַבֵּת' . – 25) נְשָׁגַבָה : שִׁי תְּלִיהָ מִלְעָלָי

עַיִן בְמִילָן . יְכֻמוּ : חִיבָה לְהִיוֹת פּוּעָל , אֵם כְּנָגָר מִן 'כִּמְהָ' כְמוֹ 'יְבָנוּ' מִן 'בָנָה' , וְהַאֲלָ"חַ'  
וּסְפָה , כְמוֹ תְּאֵלָה"פַ של 'כְיָא' , וּכְיָא בָה 'יְאַמְנוֹא' (פְשָׁר חַבּוֹק 6,2) ; עַיִן גָם יְשֻׁעָה  
כָה , יְבָ . וְאוֹלִי הָוָא לשׁוֹן 'כָמָה לְרָא' בְשָׁרְרִי (תְהִלִּים סג, ב) , וְאוֹז יְתִפְרָשָׁ : הַתְּגַעַגְעָוָה לְרָעָתָה  
(הַשּׁוֹהָה אָוָרְחוֹשָׁךְ 12,13) . וַיַּעֲצֵן בְלִיעֵל עַם לְבָבֶם : עַצְחָ רָעָה בְלִבְבָם , וּכְיָא בָוָה :  
זְבוּלְעֵל לְזֹא אַשְׁמָרָ בְלַבְבִּי (סְרִר 10, 21) ; וַיַּעֲזֵן 'בְלִיעֵל' בְמִילָן . לְשָׁם 'עַזְיָ' לֹא מִצְאָתִי  
חַבָּר , אֲבָל אַיְן בָוָה קָוְשִׁי בְגַזְוָרָה : אַפְשָׁר לְקָרוֹא : 'יְעֹזָן' , אֲבָל אוֹז יְיִגְפָּגָם בְמִקְצַת הַמִּשְׁנָה  
הַדָּבָרִים , שָׁבוֹן בְסִבְיבָה זוּ נְוֹתָת וְזֹוּ הַחִיבָר בְרָאשֵׁי הַצְלָעוֹת . וְחִמּוֹרָה מִזּוֹ : מִן הַקְּרִיאָה  
'יְעֹזָן' נִצְטָרָד לְחַסִיק , שָׁבַע הַהְדּוֹרוֹת מִסְפָר עַל שְׁדָ אָוּל דִיבּוֹק שְׁבָלּוֹת הַרְשָׁעִים .  
אמְנָמָן רְעִזּוֹן זה יְשָׁלַׁוּ קְהַלָּה בְעַלְיתִי יְשִׁעָה יְהוָה , גַּי (עַיִן פּוֹלְסָר , IEJ , 1953 , עַמ' 33) ,  
וְהָא קְרוּב לְרוֹחַ צְוֹאת הַשְׁבָטִים (לִמְשָׁל צְוֹאת רָאוּבָן , פָּרָק ב) , אֲבָל בְהַדּוֹרוֹת הָאָוֹרָן ;  
אֲפָקָם דּוֹמָה לוּ קְצָת : 'רוֹחַ נְעוֹת מִשְׁלָה בָוָי' (15,13) .

22 יִתְגּוֹלְלוּ בְאַשְׁמָה : הַתְּגַלְלָוּ , נִטְמָא . הַמּוֹנָה 'הַתְּגַלְלָוּ' חָווֹר וּנְשָׁה בִּי-17,19 ; סְרִר 19,4 ;  
בִּרְתִּדְמָשָׁק 17,3 ; 8,5 . כָמָלָח בְאֹנוֹנִיה : תְמוֹגָה חָווֹת בְהַדּוֹרוֹת 6,3 ; 14,3 ; 4,7 . בְזֹעַף  
יִמְבָם : 'עַלְפִי יְיָנָה אָטוֹ' .

23 רָוחַ עֲוֹעִים : יְשֻׁעָה יְמִינָה יְדִינָה ; חָווֹר בִּי-7,5 ; בְהַדּוֹרוֹת מִתְפָרֵשׁ בְשִׁנִי הַמּוֹקָמוֹת כִּרוֹחַ סֻרָה'  
שְׁלַחְיָם . עֲוֹעִים : הַקְּרִיאָה בְשִׁתְמִינִי יְוָדִים עַלְפִי מִגְלַת יְשִׁעָהוּ כְתִבְרִיד אַגְּרוֹתָה כָּךְ .  
ישָׁ סְמָךְ מִן הַדְּקָרוֹק גָם לְקָרִיאָה 'עֲוֹעִים' (עַיִן בְמִבּוֹא , סֻעִיף 6 וּבְמִילָנוּ שֶׁל גּוֹנִיּוֹסְבִּילִי  
'לְעֹוֹעִים') .

24 נְתִיבוֹת לִישָׁר דָרְך עַל פְנֵי מִים : עַלְפִי יְשֻׁעָה מָגָן . וְהָמָתָהוּם לְאַנְחָתִי : הַשּׁוֹהָה :  
34-33, 10, 32) ; וְאִין הַתְּהוּם הַוָּהָמָה בְמִקְרָא . הַשּׁוֹהָה גָם

25 אַיְמָמוּ מִחְשְׁבַי תְּהוּם (3) ; וְאִין הַתְּהוּם הַוָּהָמָה בְמִקְרָא . מִצְאָתִי לִי מַקְלָט מִן הַסְּכָנָה המְאִימָת עַלְיִי . תְמוֹנוֹת  
וְאַדְיהָ כְבָא בָעֵיר מִצּוֹר וְכָוָן : מִצְאָתִי לְמַעַשָּׁה כְפּוֹל הָוָא : בִּיטָהָנוּ שֶׁל בָּעֵל הַהְדִיחָה בְחַסְדֵי  
חוֹרָת בִּ-3 ; 7, 37, 3 ; 9, 7 . הַמְּקָלָט מִעַשָּׁה כְפּוֹל הָוָא : בִּיטָהָנוּ שֶׁל בָּעֵל הַהְדִיחָה בְחַסְדֵי  
הָאָל וּבִיטָהָנוּ בְכַתְּאָרְגָּזָן אַיְתָן וּמְבָטִיחָה שְׁוֹעָה לְחַבְרִיוֹן . אַנְזָן מַתְוָאָתִי כְמַבְאָר שֶׁל צְדָקָה בְעַולְמָם הַעוֹזִי .  
כוֹוָנוּ לְכָתָ דּוֹקָה (יָכֹל בָאִיה בְלִימָוטָר) ; הַכְּתָתָה כְמַבְאָר שֶׁל צְדָקָה בְעַולְמָם הַעוֹזִי .  
הַמְּבָצָר הָוָא סְמָל לְכָתָ גָם בְסְרָךְ , וְעַיִן בְנָאָמָר לְשָׁוֹרָה הַבָּאָה . וְגָעוֹן : גַּפְעָל מִן 'עוֹזִי' ;  
וְאַנְזָן הַפְּעָל מִשְׁמָש בְמִקְרָא . אֲבָל גָּשְׁוָה צְרוּתִים דּוֹמָת בִּישָׁעָה לְבָבָה : תְהִלִּים נְבָטָט  
חוֹמָה נְשָׁגַבָה : חָווֹר בִּי-8 . עַד פְלָט : עַיִן בְמִילָן .

וְאַשְׁ[מָחָה בָ] אַמְתָכה אַלְיִי  
26 כִּי אַתָּה | תְשִׁים סְדָד עַל סְלָעַ  
וּכְפִיס עַל קוֹ מְשֻׁפֶט וּמְשֻׁקָלָת אַמְתָ  
לְגַט[וֹת אַבְנִי בָחַן]  
שְׁעִירָה כת, טו  
27 לְבָנָו[ת חָוָת] | עַזְוָן לְלוֹא תְמַזְעָזָע  
וּכְלָבָאִיה בְלִימָוטָר  
כִּי לֹא יְבָא זָר [בְּדָלָת] יְהָ  
28 דְלָתִי מְגַן לְאַיְן | מְבָאָ  
וּבְרִיחִי עַזְוָן לְלוֹא יְשָׁבָרָוּ  
בְלִיבָא גְדוֹד בְכָלִי מְלַחְמָתוֹ  
29 עַם תָּום כָּל חָצִי | מְלַחְמָות רְשָׂעָה  
וְאַז תְּחִישׁ חָרָב אַל בְּקָץ מְשֻׁפֶט

לְסָמָךְ מְחֻקָה . הַמְלָה תָקָנָה גָם בִ-8,7 . – 20) אַמְתָכה : עֲקָבָה בַנְּגָרִים . – 21) קְרָע עַוְבָר בְתִיבָה . –

28) [לְגַטָה] : שְׁרִידָה הַלְמָדָד וְהַטִּיתָה בְנָרָאִים ; הַשּׁוֹהָה יְשָׁעָה לְדִיאָ . – 21) חָוָתָה עַזְוָן – 37,8 . –  
27) לְאַיְן : יְבָנָה .

26-25 כִּי אַתָּה מְשִׁים סְדָד וְכָוָן : אַתָּה בְעַצְמָךְ בְנִיתָה אַתָּה מְבָצָר , יִסְדָהוּ עַל הַסְּלָעַ וּבְנִיתָה  
לְפִי מִידָות .

26 סְדָד : יְסָדָה , עַיִן בְמִילָן . קוֹ , וּמְשֻׁקָלָת : חָוָתָם כְמַלְשִׁירִי מִדיָה , הַמְשֻׁמְשִׁים סָמָל לְדִיקָה  
וְלְתִבְגָּנוּ הַטּוֹב בִ-8,7 (בְתִיאָר הַגָּן) . עַל קוֹ מְשֻׁפֶט , וּמְשֻׁקָלָת [ ] , אַבְנִי בָחַן : עַלְפִי  
ישָׁעָה כָה , טז-זִין : 'הַנְּגִי יְסָד בְצִוָּן אַבָן בָחַן וְגוּ' וּמְשֻׁתִי מְשֻׁפֶט לְקוֹ וְזָדְקָת לְמְשֻׁקָלָת  
חַבָּר , אֲבָל אַיְן בָוָה קָוְשִׁי בְגַזְוָרָה : אַפְשָׁר לְקָרוֹא : 'יְעֹזָן' , אֲבָל אוֹז יְיִגְפָּגָם בְמִקְצַת הַמִּשְׁנָה  
הַדָּבָרִים , שָׁבוֹן בְסִבְיבָה זוּ נְוֹתָת וְזֹוּ הַחִיבָר בְרָאשֵׁי הַצְלָעוֹת . וְחִמּוֹרָה מִזּוֹ : מִן הַקְּרִיאָה  
'יְעֹזָן' נִצְטָרָד לְחַסִיק , שָׁבַע הַהְדּוֹרוֹת מִסְפָר עַל שְׁדָ אָוּל דִיבּוֹק שְׁבָלּוֹת הַרְשָׁעִים .

27 תְמַזְעָזָע : בְמִקְטָן תְזִדְעָזָע' ; אַיְתָר וּסְרָךְ בְיַחַת הַצְוֹרָה , וּכְיָא בָוָה בְזֹעַף  
אֲשָׁר מְזַקֵּן לְיִתְזְעָזָע' (9,7) ; וְיַזְוָן וּרְעָעָר : 'תְשַׁתְשַׁע' (8,9) . אַיְן פּוּעָל שְׁלָרְךָרָה 4,11 ;  
חָוָתָה עַזְוָן ; וְהַשּׁוֹהָה עַזְוָן : 'תְשַׁתְשַׁע' . אַיְן גָם בְּרָכָת ד (דף ז, ב) וְעוֹד . וּכְלָל מִבְּאִיה בְלִימָוטָר :

28 בְלִימָוטָר : 'בָא גְדוֹד' : אַיְתָר וּבְרָכָת (בְשִׁמְעָות יְחִידָת אַוִיב פְרָצָה אוֹ פְשָׁתָה) הָאָוָן לְשָׁוֹן מִקְרָא ;  
הַשּׁוֹהָה מְלָכִים בָה , כָבָן : אַיְתָר יְטִיפָה . עַם תָּום וּבָוָן : אַוִיב יְטִיפָה . וְכָבָן  
הַסְּפִי וְחַקָּשָׁה שֶׁל מְלַחְמָת הַרְשָׁעָה , הַיְנוּוּן הַלְמָהָרָה , וְאַפְשָׁר לְפָרָשׁוּ כְתַחְיָה  
שְׁלַמְפָת חָדֶש , כָאַילוּ אָמָר : וְהִיא עַם תָּום מְלַחְמָות הַרְשָׁעָה אַז תְּחִישׁ וּבָוָן : וּבְיִתְרֹחַ  
נוֹחַ גָּרוֹת : 'עַד תָּום' , כְמַצְוֵי בְמִקְרָא (אַמְגַן בְכַתְבָה יְחִידָת כְתֻובָה עַטְמָה) . תְמוֹנוֹת  
וְלְפָרָשָׁ : אַגְשִׁי הַכָּתָה יְשִׁאָרוּ בְמַבְצָרָם עַד אַשְׁר תְּסִתְיִמְנָה מְלַחְמָות הַרְשָׁעָה , הַיְנוּן :  
אַשְׁר תִּפְסְּקָה הַתְּקָפוֹתָם שֶׁל הַרְשָׁעָה וּוְשִׁלְמָם הַזָּמָן הַמִּזְוֹעֵד לְשָׁלֹטָנָם . וַיִּתְמַן שְׁבָוֹתָן  
הַדְּבָרִים הָיָה כְפִירִישׁ הַאֲחָרוֹן , אַפְלָעָלִיפִי שְׁכָתוֹב 'עַם תָּום' . מְלַחְמָות רְשָׂעָה : חָווֹר וּגְשָׁנָה  
בִּ-7 .

29 וְאַז תְּחִישׁ חָרָב אַל בְּקָץ מְשֻׁפֶט : הָאֵל יְתִחְיֵל לְעֹשָׂת שְׁפָטִים בְרָשָׁעִים ; מְתַחְיֵל הַמְלַחְמָה  
הַעֲתִידָה לְהַשְׁמִיד אֶת הַרְשָׁעָה . תְּחִישׁ : מְתַחְיֵל בְפָעָולָתָה . כְיָא בָוָן : 'מְחוֹשָׁה עַד תָּוםָה'

30 וככל בני א[מ]תו יעورو להכנייע | רשותה

וככל בני אשמה לא יהיו ערד

וידרוך גבור קשתו

31 ויפתח מצור [עולם] | למרחב אין קץ

ושעריו עולם להוציאא כליל מלחמות

ויעצוו[מ]ו מקצה עד [קצתה

32 וחבלין | מרץ לאין פ[לט ליצר אשמה

לכליה ירמושו ואין שא[רית

ותהי לדל] תקוה ברוב [חסדיכה] |

33 ולכל גבורי מלחמות אין מנוס  
כ' לאל עליון ה[כחות והגבורה  
להעביר את קמיו מלפניו |  
34 ושוכבי עפר הרימו תרן  
ותולעת מתים נשאו נס לתוך חלת עולם  
35 ונ[ג]ברתו [אויבים] | במלחמות זדים  
ומעבר שוט שוט בלב יבוא מבצר  
.....  
36 .....

**ל[אבן ב]ל תפאל וככפיס לא [יוזען]**

(33) ולכל גבורי מלחמות: מטוושטש. — מלחמות: ר' תלואה. — מנוס: אחורי רוח בשיעור תיבת. —  
(34) ושוכבי עפר: מטוושטש. — [גנ]ברתו [אויבים]: עקבות קלשות. — (35) זדים: מטוושטש. —  
(36) ל[אבן ב]ל תפאל: עיין פירוש.

33 ולכל גבורי מלחמות אין מנוס: השווה: יגבור לא ימלט נפשו (עמוס ב, יד) ופסוקים  
דומיהם. לאל עליון: חזון ב-4, 31.

34 ושוכבי עפר וכו': אגשי הכת שיינו שפלים יתרומו על אויביהם. ואין לפניו על  
תחיית המתים, כדיות נוטשך.) (F. Nötscher, Zur Terminologie der Qumran-Texte, p. 151  
שוכבי עפר: לפ' איזוב כ, יא וכיווץ בו; השווה 'כורע עפר' (אור וחושך  
11, 11). 'עפר' כאן סימן לנוניא ושפלוות כמו במלחיטים קיג, ג. תרן... נס: מקבילים זה לזה  
גם במקרא; עיין ישעה ל, יז; לג, כג. ותולעת מתיים: חזון ונשווה ב-12, 11 עליון  
תולעת יעקב מתי ישראלי' (ישעה מא, יד). וטעמו: השפלים שבין בנייניאם. וזה טעם  
'מתים' במקרא בכל מקום, כפי שביאר ארליך ב-Randglossen לבריאשית לד, ל, איזוב  
כד, יב, ועוד.

35 ומעבר שוט וכו': עיין בנאר לשורה 31, לעיל. ומעבר: מעבר; עיין במבוा, סעיף 9.  
36 ל[אבן ב]ל תפאל וככפיס וכו': האשלמה על סמרק ההנזהה, שהמלך 'כפיס' משמשת כאן,  
כמו בשורה 26 לעיל, סימן לחזוק של בניין. לפיכך יש לשער, שתפאל' הוא לשון נפילת  
ויריאתו 'טפו', חסר ו'.

(הכנייע): שרידם. — ופתחה: קוי. — (ז) למרחב: מטוושטש. — [וחבלין מרץ]: על-פי 8, 11. —  
(32) [מרץ לאין פ[לט]: עקבות. — תקוה ברוב: מטוושטש.

= מתחילה ועד סופה; אוריוחושן 1, (12); השווה עוד שם 8, 11; הודיעות 3, 10. ובמקרה  
השווה: 'בעת אחישנה' (ישעה ס, כב), הנitin להתרפרש בדרך זו, ככלmr: אביאנת,  
אתחיל בפעולתה; השווה גם: 'חשים' (במדבר לב, י). וואוי לצין, שכאן ובאור-וחושך  
1, 12 הכוונה לימות המשיח, ואם כן אפשר שימוש בפועל 'חווש' הוא רמז לישעה  
ס, כב, המדובר בעניין הגואלה.

29-30 חרב אל; וככל בני א[מ]תו; וידרוך גבור קשתו: רמים לזכירה ט, יג: 'כי  
דר כת י ליהודה קש ת מלאי אפרים ועורה רת כי בנויך ציון על בניך יווין  
ושמתיך כחרב ג' ברור'. טעם הדברים, שאנשי הכת עתידים לצאת למלחמה בראשה  
ולעשנות שפטים בראשיהם; וכך גם נרמו בשורה 18 לעיל. והשווה לעניין זה סרך 9, 23:  
יעתוד ליום נקם' (קרא עתוד' תחת עתר), עלי' אוריוחושן 5, 7; סרך 10, 19; פשר  
חבקוק 4-5. בני א[מ]תו: 'בני אמרתך', ככינוי לכט, חורן ונשנה בהודיות. עיי  
במילון, ערך 'אמת'.

30 וככל בני אשמה וכו': עיין במבוा, סעיף 38. בני אשמה: כנגדי בני א[מ]תו. לא  
יהיר עוד: השווה קטוע מספר רזם, שורה 6. ופתח מצור... למרחב: צורתם של אנשי  
הכת תיהפרק לרוחות, ודומה לוזה 33, 5; ואפשר שהכוונה לומר, שאנשי הכת יצאו ממכבים,  
כלומר מבדידותם.

31 ושעריו עולם להוציאא כליל מלחמות: מוסב אל י' יפתח' שבצלע הקודמת; האל יפתח  
גם את השערים. דברים אלה והבאitem אחלהם עד לסוף של הדף מתפלשים בשתי דרכם:  
(א) יפתחו שער המבצר, שבו נמשל הכת, והולחים יצאו להשמיד את הרשעים, מטבחם  
יעכלו בני א[מ]תו יעורין' דלעיל. לפי פירוש זה עיקר כוונת הפסתקה לחלקם של בנייניאם  
במלחמה הסופית; (ב) יפתחו שער המקומ, שבו שמורים כוחותיה העלאגנושים' של  
המלחמה الأخيرة, הם אבורי שמיים (36, 3); ועיקר כוונת הפסתקה, שבני הכת יישארו  
במבצרם, והוא אגן עלייהם גם בפורענות אחרונה זו, ולכך נאמר בסוף של הפסתקה  
(שורה 35): ימעבור שוט שוט בלב יבוא במבצר. ושעריו עולם: לפי הפירוש הראשון  
הם מכונים כה, כיון שהכת קיימת לנצח (עיין במבוा, סעיף 62); לפי הפירוש השני  
הם דומים לבירחי עולם, ב-3, 18 (= בירחי לשאול). והשווה: 'פתחי עולם' (תהלים  
כד, ז). ויעצוו[מ]ו מקצתה עד [ : המלחמה התפתחת ותהי חזקה בתבל כולה.  
32 [וחבלין מרץ]: ההשלמה מתאימה יותר לפירוש השני, עיין בנאר מרל ל-3, 11. [לאין פ[לט  
לייצר אשמה: היסוד והגורם של הרשעה יושם, עיין במבוा, סעיף 38. יצר אשמה:  
דומה לייצר עולה' (קטע 10, 3) ולידוח עולה' (סרך 4, 20). לכליה: עיין במלון.